

RECENSIÓN

Callegarin, L. y Valérian, D. (eds.) (2024) *Le détroit de Gibraltar (Antiquité – Moyen Âge). III. Circulations, mobilités et réseaux d'échanges*. Madrid: Casa de Velázquez, 502 pp. ISBN 9788490964231, <https://www.casadevelazquez.org/es/publicaciones/libreria-en-linea/libro/le-detroit-de-gibraltar-antiquite-moyen-age-iii>

El conocimiento histórico-arqueológico de los distritos marítimos y costeros en el mundo antiguo supone una línea de trabajo ampliamente desarrollada en la literatura científica tanto pasada como más reciente, lo que demuestra el interés que el tema despierta. Ejemplo de ello son los distintos proyectos e investigaciones en puertos y áreas portuarias del Mediterráneo oriental (Lovén, 2015; Koçak, 2015), occidental (Keay, 2012; Sanchez y Jézégou, 2011; Fontaine *et al.*, 2021; Bermejo *et al.*, 2023) e hispano de manera particular (entre otros: Ferrer y Blázquez, 2012; Teichner, 2016; Cerezo, 2017; Bernal, 2012; Bernal *et al.*, 2017; Campos y Bermejo, 2021).

En esta dinámica el Estrecho de Gibraltar constituye, desde la Antigüedad hasta la Edad Media, un punto neurálgico en las conexiones entre el Mediterráneo y el Atlántico; un hito geográfico de especial importancia en la cosmovisión de las distintas civilizaciones que lo explotaron, cruzaron y se asentaron en sus orillas. Este amplio espacio presenta unos modelos de poblamiento litoral enormemente complejos a lo largo de los últimos tres milenios que, sin lugar a dudas, lo convirtieron en centro de atención para la investigación tanto pasada como presente. Aunque en ocasiones ha sido considerado o bien como una frontera geográfica, política o simbólica, o bien como un espacio periférico respecto a las grandes dinámicas del Mediterráneo central y oriental (Abulafia, 2011), existe una corriente historiográfica que ha revalorizado su papel como auténtica bisagra y nodo de circulación de bienes, personas e ideas (entre otros: Gozalbes Cravioto, 1995; 2004; Domínguez, 2011; Cabrera, 2019; Bernal *et al.*, 2019; 2021; Jiménez Vialás, 2017; 2019; Bernal y Jiménez, 2018; Expósito 2021).

Es en este contexto en el que se inscribe el volumen *Le détroit de Gibraltar (Antiquité – Moyen Âge). III. Circulations, mobilités et réseaux d'échanges*, coordinado por Laurent Callegarin y Dominique Valérian (2024), publicado por la Casa de Velázquez en el marco del proyecto ANR DÉTROIT. Esta obra colectiva, que cierra la trilogía iniciada con los volúmenes I (2006) y II (2011), pone de relieve la dimensión dinámica de los intercambios y sus fluctuaciones, en una clara visión de larga duración desde la Antigüedad hasta finales de la Edad Media.

Desde un punto de vista analítico, la obra se estructura en tres grandes bloques temáticos que responden a diferentes escalas de análisis. En un primer bloque encontramos los puertos, itinerarios e hinterland en la zona del Estrecho. Esta primera parte aborda la organización portuaria y territorial de la región, desde época romana hasta la medieval. A lo largo de la misma, sus capítulos abordan y analizan la implantación de puertos, la arqueología de instalaciones marítimas, la articulación entre costas e interiores y la sacralidad de determinados paisajes. Se atiende tanto a los hallazgos arqueológicos de factorías y puertos romanos como a los espacios portuarios medievales que articulaban

el comercio en la región. Los distintos autores participantes, especialistas y grandes conocedores del objeto de estudio, presentan, bien síntesis generales, bien aportaciones más novedosas sobre temas más o menos tratados por la historiografía precedente. A este respecto destacan los capítulos dedicados a la implantación territorial y portuaria en ambas orillas del Estrecho y en clave diacrónica (E. Gozalbes Cravioto, A. Cheddad y M. Habibi), conjuntamente con otros de temática específicamente arqueológica, con un análisis general de la arqueología portuaria de este hinterland (D. Bernal) y otras aportaciones más concretas (E. Ferrer y B. Caparroy, F. Villada); no quedan atrás los estudios geopolíticos de episodios históricos concretos (G. Bernard, M. Belatik, A. Fili). Este primer bloque supone un interesante análisis sobre temas diversos que, en un relevante sentido histórico-arqueológico, permite al especialista tomar el pulso a la investigación desarrollada en estos puertos y sus territorios.

Seguidamente, un segundo bloque viene dedicado a la integración del Estrecho en las lógicas regionales: el mar de Alborán y Golfo ibero-maurusiano. Aquí el interés se dirige hacia la escala mesorregional en donde el Estrecho se entiende como parte de un sistema más amplio que incluye el mar de Alborán y las costas del Magreb. A lo largo de este bloque se examinan las conexiones entre las ciudades portuarias de ambas orillas, los procesos de integración política -particularmente durante la época omeya- y la apertura de estas redes hacia el Atlántico. En este análisis se abordan ámbitos insulares como las Baleares en su papel de puertos de redistribución hacia la Península y el norte de África (R. González Villaescusa); el Mar de Alborán como un espacio estratégico en el periodo omeya, un ámbito insular que suele pasar desapercibido para la investigación y cuenta aquí con una interesante aportación (Ch. Picard); así como un trabajo dedicado a los emires de Denia (T. Bruce) y las relaciones y conexiones atlántico-mediterráneas desde el s. XI al XV (Y. Benhima), más un trabajo específico sobre las proyección territorial portuguesa en este periodo (S. Boissellier). El elenco de contribuciones que conforma este segundo apartado del volumen ofrece una visión muy interesante de la proyección territorial del Estrecho en otros ámbitos atlánticos y mediterráneos, así como sus conexiones con estos últimos. No obstante, el protagonismo de las aportaciones del periodo medieval es casi exclusivo, siendo prácticamente testimonial la atención prestada al periodo clásico e inexistente para el protohistórico. Quizás hubiera sido interesante contar en este bloque con alguna aportación para estos últimos, ofreciendo así una visión más amplia.

Finalmente, el tercer bloque aborda los grandes circuitos de intercambios entre el Mediterráneo y el Atlántico, por ejemplo, los productos locales (cerámica de Ceuta, hallazgo de barcos califales), las redes mercantiles de los genoveses y la Corona de Aragón, o los conflictos militares como la “guerra del Estrecho” que reconfiguraron las estrategias comerciales. Supone, sin lugar a dudas, una visión de conjunto muy completa con capítulos para el periodo clásico dedicados a los productos del Estrecho y su presencia en los mercados (E. García Vargas, A. Sáez), con una especial atención a los cambios producidos por el proceso de adopción de gustos y modas itálicas, así como el mundo de los negocios en el ámbito de las dos orillas (F. des Boscs). El periodo medieval aparece en este bloque de la mano de una nueva síntesis relativa al pecio hallado en Sevilla atribuido a época islámica, un hallazgo presente ya en literatura científica previa (C. Cabrera). Esta serie continúa con los estudios centrados en las redes de comercio marítimo y el papel que jugó el Estrecho entre los siglos XIII-XV (D. Valérian), con el trasfondo de la decadencia del imperio almohade y la desarticulación del poder político y militar en ambas orillas del Estrecho (M.D. López Pérez). De forma significativa se dedican

los últimos capítulos al análisis de los intereses de la corona de Aragón en el área (D. Coulon), así como de la República genovesa durante el periodo final de la Edad Media (E. Basso). Sin duda, este último bloque del volumen supone un acierto, la inclusión de un análisis del rol desempeñado por el Estrecho en clave económica, sus productos, sus redes comerciales y la influencia ejercida por los distintos imperios y poderes a lo largo del periodo de estudio.

El volumen se cierra con unas conclusiones de Henri Bresc, que reafirman la idea del Estrecho como un espacio de movilidad y circulación de larga duración, y una extensa bibliografía que lo convierte en una herramienta de referencia para futuras investigaciones.

Los tres volúmenes de la serie *Le détroit de Gibraltar* responden a un proyecto común, pero cada uno privilegia una dimensión distinta. A este respecto en el primer volumen [Cressier, Guichard y Salvatierra, eds., 2006] se exploraron las formas en que distintas civilizaciones definieron y conceptualizaron el Estrecho, bien como límite del mundo conocido, bien como frontera entre imperios o espacio estratégico cargado de significados simbólicos. En el segundo [Cressier, Rosenberger y Meouak, eds., 2011] se atendió de manera preferente a la ocupación del suelo, la configuración de paisajes agrícolas y las estructuras sociales de ambas riberas, combinando arqueología y estudios antropológicos. Finalmente, el tercer volumen que cierra la serie se distingue por su énfasis en la movilidad y las redes de intercambio. Más que delimitar el espacio o describir sus sociedades, propone un enfoque dinámico, en el que el Estrecho se concibe como articulador entre escalas locales, regionales y transoceánicas. De este modo, mientras los volúmenes I y II construían el marco espacial y social, el III aporta la perspectiva de los flujos, completando la trilogía con una visión integradora.

Con esta última idea, la obra que culmina este proyecto mantiene importantes conexiones con corrientes historiográficas y trabajos previos, ya que se cuenta con sólidos antecedentes que resaltan las conexiones y relaciones entre ambas orillas (Guichard, 1976; Ponsich, 1993), aunque con una mirada mucho más amplia y de larga duración. Del mismo modo, se inserta en una tradición de investigaciones sobre sistemas económicos mediterráneos con magníficos trabajos (Bresc 1986); frente a ello, este volumen enriquece además dichas aportaciones con una base arqueológica más sólida al abordar temas de arqueología de la producción, puertos, arquitectura naval, etc. Se suma a una tradición de estudios precedentes sobre el Estrecho en su conjunto (Abulafia, 2003; 2011; Gozalbes Cravioto, 2015), si bien la presente obra lo coloca en el centro de los intercambios, subrayando su papel de bisagra entre Mediterráneo y Atlántico.

Con todo, este trabajo presenta unas destacadas aportaciones: en primer lugar, podríamos indicar la revalorización del Estrecho como espacio activo de movilidad y no solo como frontera o lugar de paso; además, lo hace con una visión de lo particular a lo general, es decir, multiescalar, desde los puertos locales hasta los circuitos atlántico-mediterráneos. En segundo lugar, la obra presenta en su concepción y desarrollo una destacada interdisciplinariedad metodológica, al combinar arqueología, historia política, historia económica y análisis cultural, de lo que se destila un diálogo con la historiografía clásica, con el aporte de nuevas herramientas y perspectivas al traer a colación ejemplos concretos de estudio.

En síntesis, constituye una obra de referencia ineludible para los estudios del Mediterráneo occidental y las conexiones Atlántico-Mediterráneo. Al completar la trilogía iniciada en 2006, ofrece una visión de conjunto que va de las representaciones del espacio (vol. I) y las sociedades locales (vol. II) a los flujos de intercambio (vol. III). Frente

a otros estudios clásicos, este volumen aporta un enfoque integrador y multidisciplinar, que convierte al Estrecho no en un límite periférico, sino en un verdadero epicentro de movilidad. Pese a sus limitaciones de densidad y accesibilidad, su valor radica en haber situado definitivamente al Estrecho de Gibraltar en el mapa de la historia global de la Antigüedad y la Edad Media.

BIBLIOGRAFÍA

- Abulafia, D. (2003) *The Mediterranean in history*. Londres: Thames & Hudson.
- Abulafia, D. (2011) *The great sea: A Human History of the Mediterranean*. Londres: Allen Lane.
- Bernal, D. (2012) "El puerto romano de Gades. Novedades arqueológicas", en Keay, S. (ed.) *Rome, Portus and the Mediterranean*. Londres: BSR, pp. 225-244.
- Bernal, D. y Jiménez, R. (eds.) (2018) *Las cetariae de Ivlia Traducta resultado de las excavaciones arqueológicas en la calle San Nicolás de Algeciras (2001-2006)*. Cádiz: Servicio Publicaciones Universidad de Cádiz.
- Bernal, D., Expósito, J.A., Díaz Rodríguez, J.J., Carayon, N., Strutt, K., Salomon, F. y Keay, S. (2017) "Baelo Claudia, puerto pesquero, comercial y de viajeros. Nuevas perspectivas", en Campos, J.M. y Bermejo, J. (eds.) *Los puertos atlánticos béticos y lusitanos y su relación comercial con Ostia Antica*. Roma: L'Erma di Bretschneider, pp. 307-344.
- Bernal, D., Vargas, J.M. y Lara, M. (eds.) (2019) *7 metros de la historia de Cádiz: arqueología en el Olivillo y en el Colegio Mayor Universitario*. Cádiz: Editorial UCA.
- Bernal, D., Salomon, F., Díaz Rodríguez, J.J., Lara, M. y Rixhon, G. (2021) "Un cambio de paradigma paleotopográfico en Gadir-Gades: geoarqueología de profundidad en su estrecho interinsular (canal Bahía-Caleta)", *Archivo Español de Arqueología*, 94, pp. 2-30.
- Bermejo, J., Campos, J.M. y Sebastiani, R. (eds.) (2023) *Portus, investigaciones geoarqueológicas en el muelle este-oeste*. Archaeopress Roman Archaeology 105. Oxford: Archaeopress Publishing.
- Bresc, H. (1986) *Un monde méditerranéen. Économie et société en Sicile, 1300-1450*. Roma: École française de Rome.
- Cabrera, C. (2019) "Rutas marítimas, fluviales y puertos", en Sánchez López, E. y Bustamante-Álvarez, M. (eds.) *Arqueología romana en la península ibérica*. Granada: Editorial Universidad de Granada, pp. 459-474.
- Campos, J.M. y Bermejo, J. (eds.) (2021) *Del Atlántico al Tirreno, puertos hispanos e itálicos*. Roma: L'Erma di Bretschneider.
- Cerezo, F. (2017) "Los puertos antiguos de Carthago Nova, nuevos datos desde la arqueología marítima y geoarqueología portuaria" en Campos, J.M. y Bermejo, J. (eds.) *Los puertos atlánticos béticos y lusitanos y su relación comercial con Ostia Antica*. Roma: L'Erma di Bretschneider, pp. 435-474.
- Cressier, P., Guichard, P. y Salvatierra, V. (eds.) (2006) *Le détroit de Gibraltar (Antiquité – Moyen Âge). I. L'espace et ses représentations*. Madrid: Casa de Velázquez.
- Cressier, P., Rosenberger, B. y Meouak, M. (eds.) (2011) *Le détroit de Gibraltar (Antiquité – Moyen Âge). II. Territoires, paysages et sociétés*. Madrid: Casa de Velázquez.
- Domínguez, J.C. (coord.) (2011) *Gadir y el Círculo del Estrecho revisados propuestas de la arqueología desde un enfoque social*, Monografías. Historia y Arte, 18. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Expósito, J.A. (2021) *Los talleres salazoneros de Carteia*. Colección SPAL Monografías Arqueología XXXVIII. Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla.
- Ferrer, C. y Blázquez, A.M. (2012) "The evolution of the Albufereta Lagoon (Western Mediterranean): Climate Cycles and Sea Level Changes", *Journal of Coastal Research*, 28-6, pp. 1617-1626.
- Fontaine, S., El Amouri, M., Marty, F. y Rousse, C. (2021) "The Submerged Monumental Complex of the Roman Harbour of Fossae Marianae, Gulf of Fos, France: An overview of preliminary

- results", *Under the Mediterranean I. Studies in maritime archaeology*. Nicosia: Honor Frost Foundation Research Publication, pp. 181-194.
- Gozalbes Cravioto, E. (1995) "Aproximación al estudio del comercio entre Hispania y Mauritania Tingitana", *Actas del II Congreso Internacional "El Estrecho de Gibraltar"*. Ceuta 1990. Vol. 2: Arqueología clásica e historia antigua. Madrid: UNED, pp. 179-196.
- Gozalbes Cravioto, E. (2004) "Nuevas aportaciones a la definición del 'Círculo del Estrecho': la cultura material a través de algunos centros alfareros (ss. VI-I a.n.e.)" *Gerión*, 22(1), pp. 31-60.
- Gozalbes Cravioto, E. (2015) "El Círculo del Estrecho en la Antigüedad: Una revisión historiográfica", *Revista de Historia de la Arqueología*, 2(1), pp. 1-14.
- Guichard, P. (1976) *Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente*. Barcelona: Barral.
- Jiménez Vialás, H. (2017) *Carteia y Traducta: ciudades y territorio en la orilla norte del Estrecho de Gibraltar (siglos VII aC-III dC)*. Barcelona: Edicions de la Universitat de Barcelona.
- Jiménez Vialás, H. (2019) "From Pre-Roman Bailo to Roman Baelo: Long-Term Landscape Dynamics in the Straits of Gibraltar", *Oxford Journal of Archaeology*, 38(2), pp. 228-246.
- Keay, S. (ed.) (2012) *Rome, Portus and the Mediterranean. Archaeological monographs of the British School at Rome*. Roma: BSR.
- Koçak, M. (2015) "Su Kenarında Sonsuzluk: Patara Liman Nekropolisi İsiginda Antik Limanlar ve Mezarlar İlliskisi Üzerine", *Mediterranean Journal of Humanities*, V/2, pp. 275-285.
- Lovén, B. (2015) *Lechaion The Main Harbour of Ancient Corinth, Research Seminar: Ports, Piracy and Profit. Ways and Means in Historical Maritime Trade*. Copenhagen: University of Copenhagen.
- Ponsich, M. (1993) "Le circuit du détroit de Gibraltar dans l'Antiquité", en Padró, J., Prevosti, M. y Roca, M. (eds.) *Homenatge a Miquel Tarradell i Mateu*. Barcelona: Curial, pp. 49-62.
- Sanchez, C. y Jézégou, M.P. (eds.) (2011) *Zones portuaires et espaces littoraux de Narbonne et sa région dans l'Antiquité*. Monographie d'Archéologie Méditerranéenne, 28. Lattes: ADAL.
- Teichner, F. (2016) "A multi-disciplinary approach to the maritime economy and palaeo-environment of southern Roman Lusitania", en Vaz, I., Roberto, R. y Martin, A. (eds.) *Lusitanian Amphorae: Production and Distribution. Roman and Late Antiquity Mediterranean potter*, 10. Oxford: Archaeopress Publishing, pp. 241-256.

Javier Bermejo Meléndez

Departamento de Historia, Geografía y Antropología
Universidad de Huelva
javier.bermejo@dhis1.uhu.es
ID 0000-0002-1905-8398