

# “ALEMANIA ESTÁ MUY IDEALIZADA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ESPAÑOLES”

ENTREVISTA CON **PILAR BONET**, CORRESPONSAL DE *EL PAÍS* EN ALEMANIA

Es un trabajo muy movido, ya que la información está descentralizada y tengo que viajar mucho para conseguirla. No es lo mismo que en Rusia, donde sólo existía una fuente de información, Moscú

**D**e España a Moscú y de Moscú a Bonn. Ésta ha sido la trayectoria tomada, hasta el momento, por Pilar Bonet, una periodista de cuarenta y seis años, de los que dieciséis los ha dedicado a ejercer una de las profesiones más apasionantes y vocacionales que existen, el periodismo.

**INMA MURCIA SERRANO  
y ANTONIO PINEDA  
CACHERO  
FAC. CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN  
SEVILLA**

La última vez que trabajó en España fue en el ochenta y tres, una fecha demasiado lejana en el tiempo, como afirma ella. Su lugar estaba en el extranjero y por eso, un día decidió hacer la maleta y trasladarse a Moscú, donde vivió los años más profundos de la guerra fría, y de allí a Alemania, en busca de sus orígenes, que no sólo los tenía que buscar en España, sino que, si aquella era su patria madre, Europa era la segunda, por lo que cualquier país de nuestro continente hubiera bastado para lograr su empeño. Y es que, si algo se puede decir de Pilar Bonet, que la defina claramente, es que es una auténtica ciudadana del mundo.

concretamente, que facilitaba toda la información. Pero claro, las circunstancias políticas hacían que la información estuviera totalmente centralizada y fuera institucionalizada. Era más fácil porque me mandaban la información, pero también era más aburrida. En Alemania hay muchas ciudades, y en ellas, muchas fuentes de información, desde el Bundesbank, hasta el Tribunal Constitucional, entre otros.

*En algunas facultades de periodismo está muy extendida la idea de que los corresponsales tenéis una vida muy fácil, que el trabajo es relajado y que ganáis mucho dinero.*

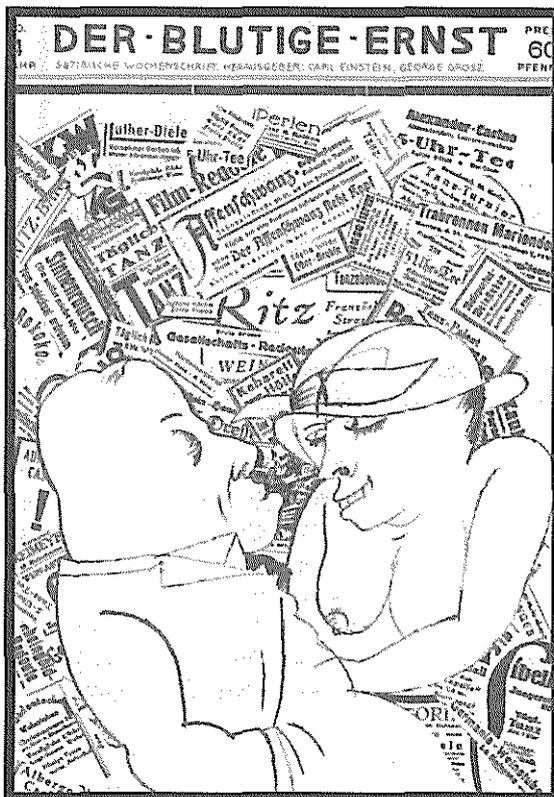
*¿Elegiste tú misma trasladarte a Alemania?*

Lo elegí yo, porque quería volver a mis orígenes o al menos, a un país europeo. Trasadándome a Alemania tenía también la posibilidad de reciclar los temas europeos, de los que estaba más desconectada. Era algo que llevaba pensando mucho tiempo. Además conocía el idioma porque lo había aprendido en la facultad, por lo que no me lo pensé demasiado.

*¿Cuánta gente trabaja contigo como corresponsal de El País?*

Nadie. Yo sola cubro todo el país.

*Y, ¿cómo es el trabajo realizado por los corresponsales?*



Eso depende de cómo te tomes la profesión. Hay mucha gente que trabaja como estás describiendo, pero no todo el mundo es así. Conseguir fuentes serias es difícil en todos sitios, pero ya te digo, depende de tu profesionalidad y de las ganas de

*Supongo que uno de esos temas que dan más juego habrá sido el del cambio de gobierno vivido hace escasamente unos meses, proceso que ha requerido su tiempo y ante el que toda la opinión pública ha estado pendiente. ¿Cómo se ha vivido este cambio?*

Es muy pronto para analizar los resultados del cambio, porque todavía no se han cumplido los cien días que se suelen esperar para valorar los resultados. De todas formas, lo que sí se siente es que ha sido un cambio muy grande, porque llevábamos ya dieciséis años del gobierno del CDU, los liberales y socialcristianos de Baviera, y un cambio a un gobierno rojo-verde, conlleva un estilo nuevo, otras prioridades y formas de entender las cosas totalmente distintas.

*¿Cuáles son esas otras prioridades que se presagian?*

Sobre todo, el tema del empleo, que aunque es el tema de siempre, ahora se le está dando más importancia y otra forma de enfocarlo. También se nota la inclinación del gobierno por los temas ecológicos, en concreto, su apuesta por el abandono de la energía nuclear, que era uno de los puntos más fuertes del programa. También se está poniendo mucho empeño en la nueva ley de ciudadanía, con lo que se pretende que más personas tengan acceso a la nacionalidad. El debate está ahora en los cambios sociales que esta ley puede ocasionar. En fin, son muchos cambios que se están viviendo con la expectativa de no saber lo que va a pasar a partir de ahora.

*La posición económica de Alemania en Europa la sitúa en un punto clave, si no el más importante, de la Unión Europea. Pero, ¿cómo ve la sociedad y las instituciones alemanas este hecho?*

Hay que tener en cuenta que el europeísmo fue el mensaje clave de Kohl durante su legislatura. Con el nuevo gobierno es diferente. Los mandatarios tienen menos tacto a la hora de hablar de ese tema y dicen que Alemania no debe ser el "pagano de la sociedad europea", y que necesita mayor capacidad económica. De todas formas, la sociedad, por ahora, está aceptando muy bien el euro, aunque tampoco hay que olvidar, que aquí, muchas de las pautas que rigen la opinión pública, las marcan las élites.

*Cambiando de tema, ¿cuál es la imagen de España que ofrecen los periódicos alemanes?*

No lo sé. Leo todos los días la prensa alemana, pero nunca he prestado atención a lo que me preguntas. No es algo que me interese.

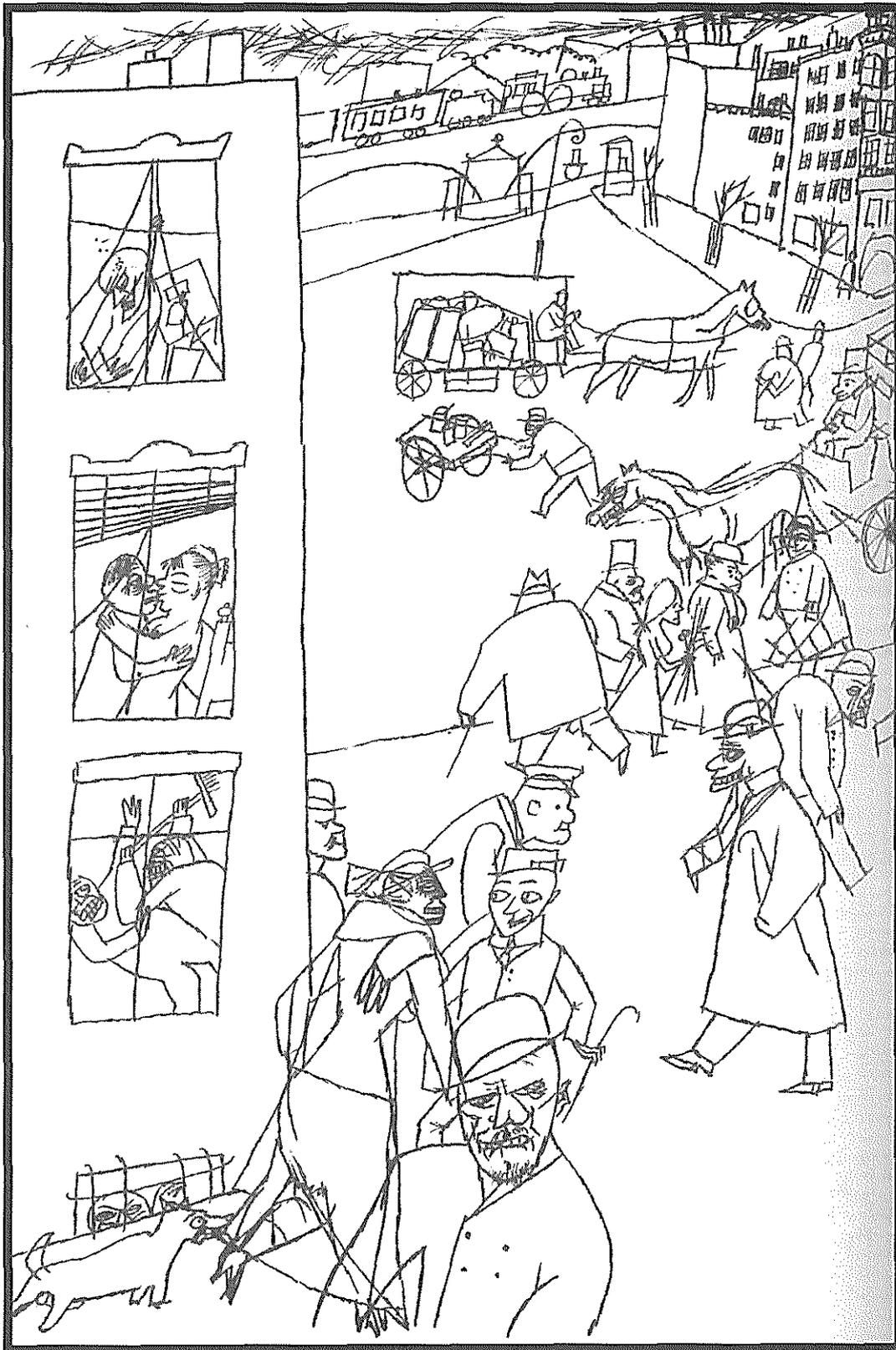


G.G.

trabajar que se tengan. Además hay que tener en cuenta que la información desde el extranjero no requiere una constancia permanente. Hay días que la información es importante, y otro que no. Pero todos tienes que estar al pie del cañón, por si ocurre alguna novedad muy interesante.

*¿Quieres decir con eso que el estrés que caracteriza a los periodistas se relaja en los corresponsales?*

No, es lo mismo de estresante, lo que pasa es que depende de los días. En ocasiones se dan noticias de tal envergadura que me paso una semana escribiendo sólo de eso. Otras veces la actualidad no te deja, pero en ese caso, buscas tus propias historias, que no tienen un plazo de tiempo predeterminado y que te dan un margen de tiempo para profundizar y perfeccionar que se echa de menos en los temas de actualidad efímera. Lo que quiero decir es que, al fin y al cabo, siempre estás trabajando.



Hombres en la calle.  
Litografía George Grosz

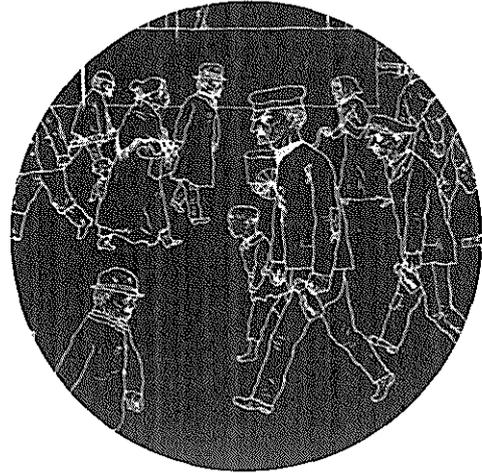
*Y al revés, ¿qué imagen dan los medios de comunicación españoles sobre Alemania? ¿Se corresponde con la realidad?*

No, en absoluto. Alemania está muy idealizada en los medios españoles. Hay un cierto papanatismo en torno a este tema. Alemania no es un país tan ideal. Hay muchos aspectos que se echan de menos de España y que además chocan cuando no conoces demasiado el país. Por ejemplo, los restaurantes están cerrado a partir de las diez de la noche. Si quieres buscar un sitio para cenar a esas horas, no te queda más remedio que irte a tu casa. El sector de los servicios es muy malo.

*¿Has entrado en contacto con comunidades de españoles que vivan en Alemania? ¿Cómo son sus vidas allí? ¿Se adaptan bien al cambio cultural?*

En realidad el colectivo de los emigrantes es un colectivo en decadencia. Hoy en día, los españoles que viven en Alemania o bien son bilingües y se han adaptado perfectamente a la forma de vida alemana o bien se han vuelto ya a España. El fenómeno de la emigración tuvo su auge, sobre todo, en los años sesenta, durante el periodo aperturista del franquismo, pero hoy en

día está, claramente, en retroceso. Son muy pocos y las circunstancias que los han traído aquí son diferentes.



George Grosz.  
Litografía.

