

"DISCURSO Y EDUCACIÓN", de Rebollo Catalán, M. A. (2002):. Sevilla, Mergablum, 199 páginas.

Natalia Pazos Caballo

Este libro constituye una excelente aportación para conocer el discurso como herramienta científica en educación. El nacimiento de esta obra no es casual, sino que es consecuencia de un determinado momento socio- histórico y fruto de la amplia experiencia de la autora en el estudio del discurso en diferentes contextos, como se pone de manifiesto, en el texto, a través de los diferentes trabajos empíricos que expone. El discurso se ha convertido en un tema de interés científico en educación, porque permite comprender y explicar la constitución de la identidad personal y de los contextos sociales desde un punto de vista dinámico e interactivo.

El interés por las narrativas y los discursos surge con el objeto de reflejar la diferencia o de responder a la necesidad de ilustrar las múltiples individualidades. La postmodernidad supone una ruptura con la modernidad y la emergencia de una nueva realidad social con sus propios principios organizativos. En este nuevo contexto, la ciencia busca nuevos modos de hacer frente a los interrogantes de la vida social. Esta filosofía se deja sentir en los modelos de investigación en Educación. El lenguaje y el discurso se muestran como herramientas científicas imprescindibles para dar respuesta a las necesidades sociales y educativas emergentes.

Este texto ofrece al lector un marco organizativo para la comprensión de la naturaleza y posibilidades del discurso. Para ello, introduce de manera magistral en la amplia variedad de teorías, modelos e influencias de distintas disciplinas que abordan el estudio del discurso. Este mapa de fuentes y disciplinas que dibuja la autora permite observar y aproximarse al discurso como una herramienta de enorme interés científico y metodológico. Asimismo, aporta claves conceptuales clarificadoras para la identificación, definición y caracterización del discurso.

El libro consta de seis capítulos a través de los cuales se ofrece al lector un análisis sobre las características y principales aportaciones de los estudios del discurso en el ámbito de la educación. Estos capítulos se presentan en dos bloques temáticos: un bloque de carácter teórico que presenta los principales fundamentos y nociones para el estudio del discurso desde la aproximación histórico-cultural y otro de carácter práctico que presenta ejemplos de resolución científica a través de una exposición amena y didáctica de investigaciones aplicadas.

En el primer bloque, la autora comienza con un capítulo en el que nos muestra una revisión de distintas tradiciones, líneas de estudio y aportaciones sobre el discurso en educación desde una aproximación multidisciplinar. Este capítulo sirve al lector para situarse en el marco disciplinar en el que tienen lugar los estudios del discurso.

En los capítulos dos y tres se presentan las consideraciones de la perspectiva histórico-

cultural, con especial atención a las contribuciones de Vygotski y Bajtin respectivamente. El capítulo dos aborda las relaciones entre cultura, discurso y educación. Se pone especial atención a las funciones del lenguaje y el discurso para promover cambios en las formas de pensamiento y en los contextos sociales. Las relaciones entre lenguaje y pensamiento formulada por Vygotski también es presentada. En el capítulo tres, dedicado a las aportaciones de Mijail Bajtin sobre la comunicación discursiva, expone y desarrolla el conjunto de nociones y claves de su propuesta. De este modo, conceptos como géneros discursivos, lenguajes sociales, intertextualidad, etc. son analizados en clave educativa. Destaca especialmente la noción de enunciado y su caracterización por su aplicabilidad para observar de manera empírica los procesos de comunicación educativa.

La elaboración por parte de la autora de mapas conceptuales y otras representaciones gráficas facilitan la lectura del libro, potenciando la comprensión de los contenidos presentados en este primer bloque.

En el segundo bloque temático, con el objeto de completar la formación del lector en esta disciplina, la autora introduce varios estudios empíricos, en los que podemos apreciar cómo se estudia el discurso y su utilidad en distintas actividades educativas. En concreto, presenta tres ejemplos prácticos de estudios del discurso en contextos educativos.

El capítulo cuatro se centra en los géneros discursivos de los debates escolares. Esta investigación tuvo lugar en el marco de educación de adultos y sus objetivos principales fueron estudiar las formas típicas de discurso que se construyen en un contexto escolar a propósito de los contenidos televisivos, posibilitando explorar las formas de uso de este medio utilizadas en la escuela y, de forma complementaria, conocer las características y estructura de la actividad de debate escolar, a través de la interacción discursiva.

El segundo de los trabajos, presentado en el capítulo cinco, se centra en la resolución de problemas. Este capítulo es el resultado del esfuerzo realizado por el profesor Rafael García para sintetizar las claves y principales aplicaciones del discurso en las actividades de resolución de problemas. En él, se ilustran procesos de resolución conjunta de problemas de Educación ambiental por diadas asimétricas profesor/alumno en el contexto escolar formal. Se estudia la interacción educativa y los tipos de discurso educativo empleados por profesor y alumno para crear espacios de intersubjetividad. Se identifican una extensa gama de géneros discursivos que el profesor utiliza como herramienta para regular la actividad y ayudar al alumno a resolver el problema. Otro aspecto destacable de este capítulo es el abordaje de la dimensión emocional en la resolución de los problemas.

En el último capítulo se expone un trabajo desarrollado por las profesoras M^a Ángeles Rebollo y Eva M^a González sobre género y discurso. Este estudio surge con el propósito de visibilizar la heterogeneidad de discursos y trayectorias profesionales existentes en educación así como la pluralidad de formas de acción, valores y modos de proyección social de estos profesionales en función del género. Se estudia el discurso que elaboran estos profesionales que permite identificar distintas identidades profesionales y de género.

El libro posee un fuerte componente didáctico, tal y como se muestra con la exposición

de estas investigaciones que sirven para ilustrar al lector la perspectiva aplicada de los estudios de discurso. Estos capítulos posibilitan una mayor comprensión de los contenidos teóricos explicados en la primera parte del libro.

Animo, a todas aquellas personas interesadas en hacer estudios de discurso o que simplemente tengan curiosidad por conocer un poco más acerca del mismo, a leer este texto, en el que, sin duda, encontrarán respuesta a muchos de los interrogantes que nos hacemos al pensar en el discurso como herramienta científica.

Para finalizar deseo felicitar a M^a Ángeles Rebollo Catalán, autora de este libro, por la publicación de este trabajo, dada la contribución que con él hace a esta disciplina. Con este texto da muestra, una vez más, de su compromiso y dedicación incondicional a la creación de conocimiento científico en educación. Asimismo, agradecerle la claridad y precisión tanto en el contenido como en la forma del mismo, ya que ello contribuye a hacer la lectura más fluida a los lectores más noveles interesados en esta temática.