

El primer bloque sobre el imaginario social incluye cuatro capítulos en los que se analiza y reconstruye el modelo cultural hegemónico de las relaciones de género destacando el análisis histórico de la mujer en el mundo intercultural, el estudio de la crisis de la masculinidad y el recorrido por los movimientos de hombres por la igualdad, la lectura crítica sobre el sexismo en la publicidad y las pautas para una equidad de género en esta área y la mirada sociocultural sobre la identidad y cómo ésta se construye en interacción social.

El segundo bloque del libro incluye tres capítulos que analizan el papel y características de las instituciones educativas en relación con la educación intercultural y los modelos de género. En este bloque, el capítulo cinco está dedicado a las características de la escuela intercultural y a su modo de organización. El capítulo seis expone diferentes metodologías didácticas para la educación intercultural que incluye ejemplos de actividades para la práctica en aulas interculturales. El último capítulo de este bloque presenta los estilos de dirección

de mujeres directoras de centros educativos en Brasil.

El tercer bloque del libro profundiza en las relaciones personales y la práctica educativa, incluyendo tres capítulos. El capítulo ocho se dedica a la coeducación emocional y resulta especialmente sugerente por el análisis sociocultural de las emociones en función del género. El capítulo nueve analiza las prácticas discursivas y de diálogo en el aula y cómo éstas contribuyen a la construcción comunicativa de la identidad y, por último el capítulo diez plantea la formación del profesorado en interculturalidad a través de una metodología participativa basada en la resolución de conflictos y el microanálisis de la comunicación educativa.

Como se puede observar este libro tiene la gran virtud de despertar inquietudes, abrir interrogantes y estimular el pensamiento en cuestiones como la interculturalidad y el género en educación, aportando propuestas y estrategias de actuación en este campo.

(Luisa Vega Caro)

José Francisco JIMÉNEZ. *Relatos biográficos de agricultores. Memoria de la revolución agrícola en la costa de Almería y Granada.* Editorial Comares, Granada 2010.

Muchas son las investigaciones y los trabajos que han querido analizar e interpretar el fenómeno social y económico experimentado en el poniente almeriense desde finales del siglo XX hasta nuestros días. Las transformaciones que se han sucedido en esta zona abarcan una amplia diversidad de dimensiones social, económica, de estructuras familiares, política y cultural, además de dimensiones políticas y administrativas del territorio, sin olvidar las dimensiones relacionadas con efectos en el medio ambiente y el paisaje. Por ello, no es tarea fácil realizar un análisis de esta realidad social, sobre todo, sino

se adopta desde los inicios un enfoque que permita responder a la complejidad de este entorno, debido sobre todo a esta multitud de elementos interdependientes que configuran este escenario de intensos cambios sociales.

En este trabajo que aquí se presenta, "Relatos biográficos de agricultores. Memoria de la revolución agrícola en la costa de Almería", su autor, José Francisco Jiménez Díaz, licenciado en Ciencias Políticas y Sociología y actualmente profesor en la Universidad Pablo de Olavide, en Sevilla, propone un nuevo acercamiento al conocimiento y análisis de la costa de Almería y Granada. En primer lugar, porque establece y acota como sujetos de estudio a un grupo social determinado: los agricultores locales, dedicados a la agricultura intensiva. De esta manera, rompe con una tónica

general seguida por la mayor parte de las investigaciones realizadas sobre los procesos de desarrollo económico de esta zona, que han estado dirigidas a investigar aspectos sociales concretos, y visibles (o con más repercusión social más allá del propio territorio), como la inmigración. En el caso de esta investigación, Jiménez en este trabajo, centra el análisis en los agricultores, convirtiéndolos en sujetos principales de la investigación, a partir de la recolección de sus experiencias de vida personales.

En segundo lugar, otra propuesta del autor es, la integración de la costa de Granada en el estudio de las dinámicas sociales y económicas que se han derivado del desarrollo económico de esta zona, basado en el sistema de producción de la agricultura intensiva. Jiménez incorpora así este territorio de la provincia de Granada, dadas sus similares características con el poniente almeriense, en lo que respecta al desarrollo de la agricultura intensiva y el crecimiento económico que ha llevado aparejado, junto con toda la complejidad de dimensiones ya referidas.

Lo que popularmente se ha denominado "el milagro de Almería", sigue siendo tal en este libro, pero con dos matices importantes. Uno es, como acabamos de mencionar, el aumento de la dimensión territorial de dicho "milagro", a la costa granadina. El otro, se refiere al enfoque que Jiménez aplica a la forma de acercarse a su objeto de estudio. En primer lugar, porque no hablamos de objeto, sino de sujetos de estudio. Y aún más, de "sujetos", en plural. Esto implica la integración de una dimensión subjetiva en este trabajo, a partir de la elección metodológica del autor de adoptar una perspectiva etnosociológica, siguiendo a Bertaux, con la recogida de relatos biográficos de personas que se dedican a la agricultura intensiva en estas dos provincias.

La consideración de los relatos biográficos como principal fuente de in-

formación, implica la asunción de una perspectiva micro sociológica, a partir de la cual el autor quiere establecer un diálogo entre los sujetos del estudio, los agricultores, y el contexto socio-histórico que enmarca las transformaciones que han vivido a raíz del desarrollo económico de la costa almeriense y granadina. Lo que Jiménez señala en el título como "la revolución agrícola" de esta zona.

El planteamiento de esta investigación consigue de esta manera, acercar un fenómeno social que debido a su complejidad, se ha prestado a ser objeto de estudio analizado a partir de una perspectiva más general, más a nivel micro social. Jiménez, con esta investigación, quiere seguir contribuyendo al conocimiento de los fenómenos sociales producidos en la costa de Almería y Granada, pero incorporando la combinación de análisis micro y macro social. Con este enfoque, el autor consigue explicar los procesos sociales y económicos de una forma general, al mismo tiempo que explica las prácticas sociales de los individuos que han sido protagonistas, pero también promotores y facilitadores de dichos procesos.

Los objetivos de este trabajo, por tanto, se enmarcan en esta lógica macro-micro, bajo la que el autor quiere abordar, en primer lugar, un análisis de los cambios sociales desde 1960 hasta 2009, en relación con el proceso de globalización a nivel mundial. De esta forma, el autor parte de la caracterización de "rural-tradicional" de los territorios estudiados en una fase previa a su transformación económica y social, gracias al desarrollo de la agricultura intensiva. Esta transformación refleja una modernización de los ámbitos locales y de los propios territorios, que facilita su incorporación a los flujos económicos y productivos globales.

Al hilo de este primer planteamiento, Jiménez aborda las vidas de las personas que trabajan en la agricultura intensiva, principal fuente de cambio y desarrollo

local, para poder extraer discursos que reflejen cómo se han insertado, a nivel individual en estos procesos de modernización y globalización. El autor introduce otra combinación de niveles de análisis, que viene a sumarse a la macro y micro social: el estudio de lo local y lo global y las relaciones que se establecen entre ambos niveles. Acudiendo a las propias palabras de Jiménez: "se investiga la interacción entre lo local y lo global desde su dimensión socioeconómica, político-institucional y simbólico-cultural en el contexto de sociedades modernizadas, como consecuencia del desarrollo de una estructura económica fundamentalmente agrícola" (pag. 3).

Para la consecución de estos objetivos, Jiménez se centra en un grupo social concreto: las personas dedicadas a la agricultura intensiva. En base a sus relatos de vida, el autor va construyendo y reconstruyendo los procesos de desarrollo y cambio social, a nivel local de cada uno de los territorios en los que llevan a cabo la actividad productiva. Los relatos giran en torno a la trayectoria socio-profesional de los agricultores, y van conformando un relato conjunto que da cuenta del mundo social que viven y comparten este grupo sujeto de estudio.

Como señala Jiménez, "la historia de vida no es nunca de una sola vida" (pag. 31), por ello, los relatos incluyen a familiares de los sujetos entrevistados. En el caso de este estudio es pertinente la integración de relatos de otros componentes de las familias de los agricultores no sólo con el objetivo de completar información, o incluso profundizarla o verificarla, sino porque la familia, como institución, ha jugado un papel fundamental en todos los procesos de cambio que se han producido en la costa almeriense y granadina.

La familia en el entorno rural se ha entendido, tradicionalmente, como el principal soporte de las actividades agrícolas que asegura y mantiene la supervivencia y el bienestar de sus miembros.

La cohesión del núcleo familiar ha sido de esta forma considerada como la principal garantía de la reproducción social. A medida que la agricultura ha ido perdiendo peso en el cómputo global de actividades productivas de un territorio (ya sea en el nivel local, regional o incluso nacional), se han ido introduciendo nuevas dinámicas entre los miembros de una familia que han permitido, entre otras cosas, la diversificación de las tareas productivas de forma que las actividades agrícolas ya han concentrado toda la mano de obra familiar disponible, pasando a ser una de las fuentes de producción e ingresos para el conjunto, con posibilidad de complementarla con otras actividades.

En las costas de Almería y de Granada, como muestra Jiménez con este trabajo, se produce un fenómeno novedoso en relación a estos procesos de "modernización" y sus efectos en las estructuras familiares tradicionales. La agricultura intensiva es, en este caso, el motor del proceso de transición a sistemas productivos modernos lo que permite la integración en los flujos de producción y comercialización que trascienden el ámbito familiar y el local. Jiménez muestra en esta investigación el fenómeno que ha supuesto este tipo de agricultura, resaltando lo innovador de las dinámicas modernizadoras que se han producido. Y son innovadoras porque, principalmente, no han seguido la sucesión de fases en su desarrollo que se ha llevado a cabo en otras zonas, que siempre han reflejado el paso de las actividades agrícolas a una progresiva industrialización. Más bien todo lo contrario, tanto la costa almeriense como la granadina, han tenido la agricultura como el principal soporte del proceso de modernización, que ha consistido en integrar la industrialización en los métodos y técnicas de trabajo agrícolas

La principal consecuencia de este cambio en el modelo productivo adoptado a nivel local es la "desfamiliarización de

la agricultura". Jiménez explica este fenómeno como uno de los efectos derivados de las necesidades de inversión en tecnología e innovación que conlleva este tipo de agricultura intensiva. La familia pasa de ser la fuente de trabajo, a convertirse en la principal fuente de inversión y capital para el desarrollo económico de la empresa familiar, que básicamente, emplea a uno de los miembros de la familia, siendo los demás parte de la inversión inicial, pero bajo unas circunstancias que no obligan a que permanezcan sujetos a continuar formando parte de ella.

A esto contribuyen, dos factores. Por una parte, las nuevas generaciones tienen la oportunidad de acceder a una educación y formación que les plantean otros futuros posibles, diferentes al negocio familiar de agricultura intensiva. Y, por otra parte, estos futuros posibles se presentan como futuros más atractivos debido a la inestabilidad que rodea la actividad agrícola, inmersa en los flujos comerciales globales. Como expresa Jiménez: "la crisis de la reproducción familiar se agrava en un contexto de percepción de una gran incertidumbre sobre el futuro de la agricultura en los sujetos estudiados. Y esta incertidumbre está directamente relacionada con los procesos de globalización que tanto afectan a sus vidas" (pag. 200).

La crisis de la reproducción familiar, de la que habla el autor, plantea un elemento importante dentro de los relatos de vida de los agricultores, que, por tanto, tiene una gran importancia en el conjunto de la investigación: la contraposición del presente y el pasado. Un relato biográfico, que además en el caso de este estudio, se centra en la trayectoria socio-profesional de los sujetos, siempre va a implicar una sucesión cronológica de acontecimientos vitales hasta llegar a las circunstancias actuales de un individuo. En este caso, el relato de los agricultores sobre su pasado y su contexto familiar de origen implica una compara-

tiva generacional que resalta el impacto que han tenido en sus vidas las transformaciones derivadas del desarrollo económico de la zona.

Los relatos de vida introducen una retrospectiva que recrea las condiciones sociales y económicas derivadas de un entorno "rural-tradicional", convirtiendo el pasado en un elemento con capacidad explicativa de las actuales circunstancias personales de los agricultores. Al acudir al pasado e integrar este apartado de los relatos biográficos en su trabajo de análisis, Jiménez profundiza en el origen de los cambios sociales y explica, de una forma más clara y cercana las estrategias de adaptación que han puesto en práctica los agricultores en las sucesivas fases que los han llevado hasta el actual nuevo escenario moderno y global.

Sin embargo, el análisis de los relatos biográficos refleja que las estrategias de adaptación no son suficientes para una integración con éxito en el contexto de la economía global. Esto se debe al alto grado de descontrol que los agricultores tienen respecto a los procesos de distribución, transformación y comercialización de sus productos. Las estructuras políticas-supranacionales, como la Unión Europea, así como los mercados internacionales, representados sobre todo por las empresas multinacionales, son las que dictan las reglas de juego de la agricultura intensiva.

El éxito de este proceso productivo y el desarrollo económico que ha traído aparejado, sin embargo, sigue sin tener un futuro asegurado, debido a la fuerte dependencia que esta nueva organización del trabajo agrícola tiene de otros sectores como son los servicios auxiliares de productos agrícolas. Y es aquí donde se refleja con más claridad que, aunque los agricultores de esta zona se han integrado en las dinámicas de comercio y producción globales, no parece que lo hayan hecho en una posición estable a largo plazo. Acudiendo al término acuña-

do por Manuel Castells, de la "sociedad red", podemos decir que, este trabajo es una demostración de que estar dentro de esta "sociedad red" no implica poder llegar a conseguir, y consolidar, una posición en la misma que permita tener capacidad de decidir y controlar los procesos económicos.

En esta investigación los agricultores son los sujetos de estudio, y su mundo social es el objeto que representa el escenario en el que se reflejan sus actuaciones y prácticas cotidianas. Este escenario contiene elementos locales y globales, del pasado y del presente, personales y sociales. Todos ellos están representados y engarzados en los relatos recogidos en este trabajo. Y todos ellos configuran finalmente un cuadro detallado de la realidad social que se desenvuelve en la costa de Almería y la de Granada. A partir de sus experiencias, descubrimos cómo han vivido los agricultores, la excepcionalidad de las transformaciones sociales que se han producido en las costas de Almería y Granada, desde las realidades cotidianas de las personas que han aportado sus relatos de vida.

Este carácter de excepcionalidad que ha tenido en estos territorios el desarrollo de la agricultura intensiva se manifiesta en los relatos de los agricultores a veces de forma sutil y en otras ocasiones, de forma clara y directa, como es el caso de este agricultor cuando dice: "Pues te digo que de lo que hay ahora a lo que

había antes, pues hay 12 ó 13 veces más de lo que había. No había nada, había árboles, pocas y pequeñas casas. Había invernaderos cuando vine, pero menos de la mitad. Hoy no es normal lo que hay" (pag. 135).

El desarrollo económico y los cambios sociales que se han producido en las costas almeriense y granadina constituyen un fenómeno singular y, como bien expresa Jiménez, insólito en sus formas y procesos. Es por ello por lo que esta zona ha suscitado siempre un alto grado de interés y atención por parte de los medios de comunicación, sobre todo en lo que se refiere a los conflictos que han aparecido, como efectos no deseados de esta "modernización" del entorno.

Uno de los mayores aciertos de este trabajo es que logra alejar una imagen creada en el imaginario colectivo sobre el llamado "milagro almeriense". Y esto, se consigue, sencillamente, con los relatos de vida de los agricultores, que muestran el lado más cotidiano de personas que también han protagonizado este fenómeno, aunque no hayan sido tan protagonistas para la opinión pública. Estos relatos, y la forma en la que el autor los presenta y los analiza, hacen que el denominado "milagro" almeriense (también granadino) descienda a ámbitos más terrenales, más cercanos, gracias a la voz de los agricultores que, con sus relatos de vida, han participado en esta investigación.

(Beatriz Bonete Fernández)

VICTOR MANUEL MUÑOZ SÁNCHEZ. *Arroz a la flamenca. Arroz y arrozeros en el bajo Guadalquivir.* Sevilla, Fenix Editora, 2010 (364 pp.).

El profesor de sociología de la Universidad Pablo Olavide de Sevilla, Víctor Manuel Muñoz Sánchez, nos presenta este excelente trabajo, que contiene un exhaustivo estudio sobre el cultivo del arroz y su proyección económica y

social en una zona territorial concreta: las marismas del bajo Guadalquivir. Antes de nada, conviene señalar el primer gran atributo del libro; efectivamente, estamos ante una tesis doctoral. Lamentablemente, es tradición en España (y en otros países) el trasladar el trabajo doctoral a la publicación posterior, sin realizar una adaptación que favorezca la lectura y comprensión de los trabajos de investigación llevados a cabo. No