

Juan Maestre Alfonso

Alba González Jácome. *Historias varias. Un viaje en el tiempo con los agricultores mexicanos*. Universidad Iberoamericana, México DF 2011 (531 páginas)

Historias varias. Un viaje en el tiempo con los agricultores mexicanos. Alba González Jácome, Universidad Iberoamericana, México DF 2011 (531 págs.)

Un libro excepcional confeccionado por uno de los mas relevantes etnohistoriadores de y en lengua castellana de Iberoamérica (Península Ibérica + América Latina). Magnífica descripción al unísono que completo análisis de los orígenes y evolución de la agricultura en Mesoamérica, un pedazo de la Tierra que en competición con el Sudeste Asiático ha originado el mayor volumen de experiencias agrícolas – producción, selección, técnicas de cultivo, conservación e incluso consumo (por algo la gastronomía mexicana, difícil para los európidos, es una de las más ricas cualitativa y cuantitativamente del mundo).

La maestra –como gusta designar en aquellos lares- Alba González es autora de un monumental trabajo del que no me atrevo designarlo como el mejor en su género puesto que no conozco a todos, pero sí que es posiblemente uno de los de mayor calidad.

A este respecto, la competición es muy reñida. Las obras publicadas en Estados Unidos de América del Norte son muy cuantiosas. Igualmente el libro es muy completo en tanto que comprende agricultura y agricultores prehispánicos como también se dirige al periodo novohispánico para penetrar en la agricultura tradicional contemporánea. Mestizajes y persistencias. Quizás eche en falta la mención crítica al tipo de agricultura que está originando la modernización agraria fruto de las impuestas exigencias neoliberales. Un buen epílogo para futuras ediciones que sin duda aparecerán.

Personalmente la primera parte del título no me satisface pues induce a la idea de que uno tiene en sus manos un refritillo de artículos vinculados a un solo autor, cuando la realidad es que se trata de un trabajo monográfico, completo, con una integración sintética y conceptual, con diferentes secuencias históricas eso sí, vinculados a un mismo tema y con idéntica orientación científica.

Resulta elocuente que encontremos un aspecto susceptible de polémica debido a estar relacionado con diferentes interpretaciones semánticas de ésta y aquella agricultura.

Se trata del concepto de huerto, o mejor dicho de su estructura y dependencia en relación con el agua. Para la profesora González Jácome, basándose en la experiencia mesoamericana, el huerto no necesariamente exige su vinculación al riego. Como conocemos la agricultura mediterránea –no solo la española- lo concibe de modo contrario. La utilización del agua y las reducidas dimensiones son características de este tipo de explotación en nuestra área geográfica y cultural, y por supuesto hidrográfica.

Recientemente he sido autor de un artículo, precisamente publicado en México y en una publicación en la que también colabora la profesora Alba González, en el que indicaba el papel del agua y de la huerta en la formación de los estados ribereños del Mediterráneo.

No obstante creo que podemos superar la polémica si tomamos en cuenta que la diferencia entre huerta y huerto va mucho mas allá de una letra ligada al género gramatical. La huerta, producto genuinamente mediterráneo, se caracteriza por una agricultura predominantemente intensiva en una pequeña explotación en la que con técnicas adecuadas –que comprenden incluso consideraciones jurídicas ad hoc (verbigracia tribunal de las agua)– se consigue un recurso escaso en la zona que es el agua. Mientras que el huerto lo concebimos como una explotación, también de reducidas dimensiones, ligada a una producción que frecuentemente se dirige al destino doméstico o comunitario. En el huerto el empleo directo de recursos hídricos no resulta imprescindible, ni tan siquiera en la Iberia húmeda, donde, como sucede en la mayor parte de Europa, el riego viene del cielo y no de la tierra. En cualquier caso esta posible polémica constituye un aliciente mas del libro.

Una abundantísima bibliografía, aunque casi exclusivamente americana, y un repertorio de documentación relativo a unas figuras que lamentablemente faltan, aunque comprende mas de cien páginas que completan este fundamental tratado sociohistórico de la agricultura mexicana.