

VI. ARCHIVO ACADÉMICO



IN MEMORIAM
RAMÓN J. QUERALTÓ MORENO
(Sevilla, 1949-Huelva, 2013)

La Dirección de *Cuadernos sobre Vico* rinde un sincero homenaje a la Memoria del Profesor Ramón J. Queraltó Moreno (1949-2013), catedrático de Filosofía de la Universidad de Sevilla y compañero durante décadas en el Departamento de Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política de la misma, que falleció repentinamente en diciembre de 2013.

Reconocido internacionalmente por su labor investigadora y su producción como filósofo de la tecnología, fundó y dirigió hasta su muerte la revista *Argumentos de Razón Técnica*, asociada al igual que *Cuadernos sobre Vico* al Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla y al Departamento de Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política.

Dirigió diversas empresas de investigación vinculadas al nexo entre ciencia, tecnología y sociedad: así los Grupos de Investigación *Teoría de la Racionalidad Tecnológica* (Secretaría de Estado de Universidades e Investigación); *Ciencia, Tecnología y Racionalidad Práctica* (Plan Andaluz de Investigación); y en el Plan Nacional de Investigación: *Ciencia, Tecnología y Sociedad: valores y anti-valores de la red Internet* (PNI); *Ciencia, Tecnología y Sociedad: criterios de evaluación de valores ('value assessment')* derivados de las acciones tecnocientíficas en un mundo global (PNI); *Ciencia, Tecnología y Sociedad: estudio multilíneal de las comunidades de conocimiento y acción en el ciberespacio* (PNI). Desde 1999 hasta 2006 fue responsable de la Unidad Asociada de Investigación al C.S.I.C. en Sevilla *Ciencia, Tecnología y Sociedad*.

Conferenciante asiduo tanto en universidades europeas como latinoamericanas y participante invitado en numerosos Congresos internacionales, perteneció a la *Académie Internationale de Philosophie des Sciences* (Bruselas); la *Società Italiana di Logica e Filosofia delle Scienze* (Roma); la *Society for Philosophy and Technology* (Nueva York); la *Sociedad Española de Lógica, Metodología, y Filosofía de la Ciencia* (Madrid); la *Sociedad Andaluza de Filosofía*; y fue miembro del Ateneo de Sevilla. Entre otros muchos méritos y reconocimientos, estaba en posesión de la Medalla de la ecuatoriana Universidad de Cuenca.

Autor de una decena de libros y de numerosos artículos en revistas especializadas, así como en diversos idiomas, entre sus libros últimos destacan: *Razionalità tecnica e mondo futuro. Una eredità per il terzo millennio* (2002); *Ética, tecnología y valores en la sociedad global: El caballo de Troya al revés* (2003); *Ética de la Felicidad* (2004) y *La estrategia de Ulises o Ética en una Sociedad Tecnológica* (2008).

El Prof. Queraltó ha dejado un grato y respetuoso recuerdo entre sus compañeros de Departamento y de Facultad, del que aquí se deja constancia.

La dirección de *Cuadernos sobre Vico*



MARIO AGRIMI (Lecce, 1928-Roma, 2010)

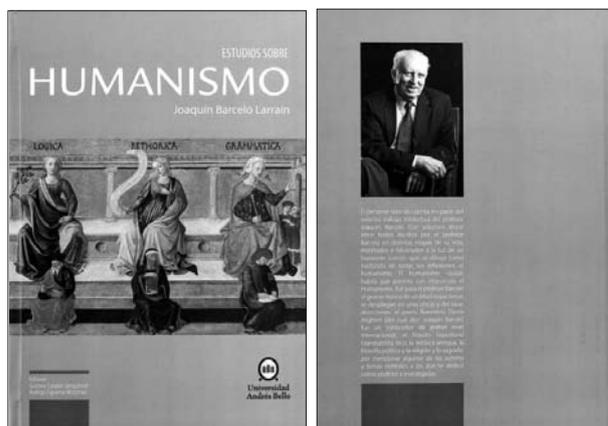
Fallecido en Roma el 23 de julio de 2010. Natural de Lecce, se había formado en la Universidad de Pisa, donde fue discípulo de Calogero. Catedrático de Filosofía Moral desde 1985 en la Universidad Oriental de Nápoles, fue Director del Dpto. de Filosofía y Política, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras (1992-1995), y, por último, Rector de “l’Orientale” (1998-2001). Hasta su jubilación fue enseñante de las materias de Filosofía de la Historia y de Filosofía Moral. El prof. Agrimi, prestigioso filósofo, reivindicador de la racionalidad moderna así como de la misma Modernidad, y gran valedor de la filosofía meridional italiana, ha sido un reputado estudioso e intérprete de Vico. Vinculado a importantes academias, a diversos proyectos editoriales (así, p.e., al Consejo Científico de la Enciclopedia Italiana Treccani), y a comités de numerosas revistas especializadas (director, v.g., de *Itinerari*, *Studi filosofici*, etc.), entre ellas a *Cuadernos sobre Vico*, de cuyo Consejo Consultivo era miembro. Entre sus libros viquianos: [Ed.] *Giambattista Vico nel suo tempo e nel nostro* (Istituto Suor Orsola Benincasa, Nápoles, 2000); [póstumo, a cargo de A. Martone] “*Alle cose insensate dare senso e passione*”. *Studi vichiani* (Liguori, 2012).

La dirección de *Cuadernos sobre Vico*

* * *

JOAQUÍN BARCELÓ LARRAÍN (Santiago de Chile, 1927-2014)

Falleció el sábado 4 de enero de 2014 en Las Condes (Santiago), a los 87 años de edad. Durante más de cincuenta y cinco años fue profesor de Filosofía, buena parte de esos últimos años en la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Nacional Andrés Bello, en las que ejerció los cargos de Decano (2001-2004) y de Rector (1996-2001) en las mismas respectivamente. Había sido también Decano de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Premio Academia en 2004 de la Academia Chilena de la Lengua. Estudioso del humanismo filosófico, dio a la imprenta varios libros y diversos artículos en los que –a la manera de Ernesto Grassi– ahondó en el proceso de rehabilitación del humanismo, de la retórica filosófica (y por tanto de la filosofía retórica), del ingenio, la fantasía y la metáfora como elementos fundamentales de una ‘racionalidad estética’ (parangradable con el ‘humanismo retórico’ de Grassi). Ello le condujo, desde y junto a su conocimiento del pensamiento y la obra de Dante, de la que era un reconocido especialista, a un directo vínculo con el humanismo viquiano. El prof. Barceló era miembro del Consejo Consultivo de *Cuadernos sobre Vico*, donde también colaboró publicando “Ernesto Grassi y el concepto de humanismo” [n. 17-18, 2004-2005; pp. 345-370] y “Lenguaje poético y metáfora en la obra de Ernesto Grassi” [n. 21-22, 2008, pp. 183-200]. En 2015 ha salido de imprenta un hermoso libro de homenaje al filósofo chileno, preparado por los profesores de la UNAB Gustavo Cataldo Sanguinetti y Rodrigo Figueroa, que recopila trece estudios de Barceló sobre Humanismo, con referencias a Vico y un estudio sobre “La función de la metáfora en el pensamiento de Vives y Vico”.



La dirección de *Cuadernos sobre Vico*

* * *



G. Crifò (izda.) con Jürgen Trabant en Roma, en 1999, durante el Congreso sobre Vico organizado por Franco Ratto.

Foto: JMSF 1999

GIULIANO CRIFÒ (1934-2011)

El Prof. Crifò falleció el jueves 27 de enero de 2011, durante el transcurso de un acto académico universitario en Roma. Discípulo de Emilio Betti, fue catedrático de Historia del Derecho Romano en la Universidad de Roma “La Sapienza”. Gran romanista, reconocido internacionalmente como un serio historiador y filólogo del Derecho Romano. Presidente de la Accademia Romanistica Costantiniana y Doctor Honoris Causa por la Universidad de Sevilla. Sus intereses por el Derecho Romano, la historia del pensamiento político y la retórica se centraron a menudo en una atención al pensamiento y las obras de Vico, “maestro de retórica no menos que [...] jurista e historiador del derecho” (“Prefacio”, vid. *infra.*, p. XV). Autor de numerosas publicaciones. Entre sus empresas viquianas: el asentamiento del texto crítico, versión y comentario de las *Institutiones oratoriae* de Vico (Istituto Suor Orsola Benincasa, Nápoles, 1989); “Prefacio” de *Obras II. Retórica (Institutiones de Oratoria)* de Vico, en edición española a cargo de Francisco J. Navarro Gómez (Anthropos, Barcelona, 2004). “Comentary and Introduction” a la traducción al inglés de *The Art of Rhetoric. (Institutiones Oratoriae, 1711-1741)* de Vico, a cargo de Gioigio Pinton y Arthur Shippee (Brill / Rodopi, Amsterdam – Atlanta, 1996).

La dirección de *Cuadernos sobre Vico*

PAOLO ROSSI (Urbino, 1923-Florenia, 2012)

El 14 de enero de 2012 falleció en Florenia el filósofo e historiador de la filosofía Paolo Rossi. Discípulo de Eugenio Garin, en 1950 comenzó su ejercicio docente universitario, primero en la Universidad de Milán, siguiendo en la Universidad de Cagliari y posteriormente en la de Bolonia. Desde 1966 fue catedrático de filosofía en la Universidad de Florenia hasta su jubilación. Presidente de la Società Filosofica Italiana (1980-1983) y de la Società Italiana di Storia della Scienza (1983-1990). Académico de la Accademia dei Lincei y de la Accademia Pontaniana. Famoso y reconocido especialista en historia de la filosofía y de la ciencia del Barroco y la Ilustración, algunas de sus principales obras han sido traducidas al castellano (*Francis Bacon. De la magia a la ciencia; Clavis Universalis; Los filósofos y las máquinas; Las arañas y las hormigas; El nacimiento de la ciencia moderna*). Además de numerosos libros, publicó más de dos centenares de artículos. Entre sus estudios están los dedicados a Vico y las ideas de éste sobre la antigüedad, con libros como: *Le sterminate antichità: studi vichiani* (Nistri Lischi, Pisa, 1969), más adelante *Le sterminate antichità e nuovi saggi vichiani* (La Nuova Italia, Florenia, 1999); *I segni del tempo: storia della Terra e storia delle nazioni da Hooke a Vico* (Feltrinelli, Milán, 1979); la edición a su cargo de la *Scienza nuova* de Vico para la BUR de Rizzolli (Milán, 1963; 1978) ([Véase: http://paolorossimonti.altervista.org/Paolo_Rossi/Homepage.html]).

La dirección de *Cuadernos sobre Vico*



Paolo Rossi (dcha.) conversando con Gustavo Costa y Gianfranco Cantelli (izda.) durante una cena de las Giornate Internazionali di Studi il mondo di Vico/ Vico nel mondo (Roma - Sans-poleiro 15-18 abril de 1999).

Foto: JMSF 1999

