

**EL MAR COMO ESPACIO DE MOVILIDAD, CIRCULACIÓN Y  
TRANSFERENCIAS DE IDEAS, INFORMACIÓN, PERSONAS Y  
PROYECTOS, 1700-1820<sup>1</sup>****THE SEA AS A SPACE FOR MOBILITY, CIRCULATION AND TRANSFERS  
OF IDEAS, INFORMATION, PEOPLE AND PROJECTS, 1700-1820**

*Alberto José Gullón Abao*  
*Universidad de Cádiz*  
**ORCID: 0000-0001-6005-0980**

*Lilyam Padrón Reyes*  
*Universidad de Cádiz*  
**ORCID: 0000-0002-8646-584X**

En 1492, el “descubrimiento de América”, y más tarde los numerosos viajes de exploración y conquista del espacio americano a lo largo del siglo XVI por castellanos y portugueses, dieron por resultado la colonización de nuevos territorios, que serían generadores de nuevos procesos sociales, económicos y culturales. En este sentido, las ciudades marítimas atlánticas como dinamizadoras de los intercambios y constructoras de identidades serán fraguadas al calor de la importancia comercial y geoestratégica de sus puertos, convertidos en epicentros de un poder integral.

Si bien en los últimos años hemos asistido a un crecimiento exponencial de trabajos que abordan el estudio del mar desde múltiples enfoques y metodologías, lo cierto es que su amplio marco de análisis es una fuente inagotable para profundizar en los diferentes marcos políticos, estratégicos y económicos que trascenderán el espacio de relaciones locales/regionales a un ámbito global. Así, el presente monográfico pretende

---

<sup>1</sup> El presente dossier integra los resultados de los proyectos PID2021-126850NB-I00 *Connexa Mundi. Desarrollo y articulación de nodos de comunicación global: el litoral gaditano y sus proyecciones (c. 1680-1830)* financiado por MCIN/ AEI/10.13039/501100011033/ y por FEDER “Una manera de hacer Europa”; y ProjExcel\_01045 *Proa a la mar. Desarrollo, logística y proyección de la bahía gaditana como nodo naval en el XVIII* financiado por la Consejería de Universidad, Investigación e Innovación- Junta de Andalucía.

ampliar dicha mirada ofreciendo una visión innovadora y sugerente entre el litoral gaditano y América como marco geográfico. La base de nuestra propuesta radica en comprender la estrecha relación entre el mar y la primera globalización como un proceso de movilidad, comunicación y transferencias de información, personas, proyectos e ideas que tendrían su origen durante la larga modernidad, y continuaría hasta la época contemporánea permitiéndonos analizar la forja de cadenas de contactos, intercambios y dependencias globales abordados ampliamente por la historiografía en las últimas décadas.<sup>2</sup>

El objetivo esbozado, se puede articular desde la necesidad del estudio de las conexiones, protagonistas y circulaciones marítimas que marcarían la concepción del espacio moderno como un ejercicio de transmisión recíproco entre los agentes estatales, como los funcionarios reales o ingenieros militares, y los particulares, como los comerciantes y las gentes de mar, que llegarían a todos los confines del imperio hispánico y que conectarían sistemáticamente territorios que abarcaban desde el Caribe hasta Filipinas. Al situar las conexiones y la información como el elemento nuclear de la primera mundialización, podremos entender este fenómeno como la construcción histórica del trato, correspondencia y unión de diversas partes a escala planetaria. En definitiva, desde esta perspectiva nos planteamos analizar la forja de cadenas de contactos, intercambios y dependencias globales.

El inicio del monográfico lo dedicamos al estudio del Caribe como una las zonas que, de manera directa e indirecta, marcarían la modernidad hispana, abordando la configuración imperial del Caribe desde la perspectiva marítima en el artículo de Antonino Vidal, Jorge Elías Caro y Raúl Román donde a través de las actuaciones

---

<sup>2</sup> Bernd Hausberger, *Historia Mínima de la Globalización temprana* (México DF.: El Colegio de México, 2018). Serge Gruzinski, *Las cuatro partes del mundo: Historia de una mundialización* (México DF: FCE, 2004). Sanjay Subrahmanyam, "Historicizing the Global, or Labouring for Invention?", *History Workshop Journal*, núm. 64/1 (2007), pp. 329-334. Davids, Karel Davids, *Global Ocean of Knowledge, 1660-1860. Globalization and Maritime Knowledge in the Atlantic World* (Londres: Bloomsbury, 2020). Lilyam Padrón Reyes y M<sup>a</sup> del Mar Barrientos Márquez (Eds), *Entre Europa y América. El mar y la primera globalización* (Vitoria-Gasteiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco-UPV, 2023).

corsarias ofrecemos una mirada innovadora y sugerente de la intrahistoria del comercio regional caribeño en la defensa de los dominios españoles tras el Tratado de Utrecht. Por su parte, y en consonancia con el ejemplo anterior, Rocío Moreno Cabanillas nos introduce en como la circulación de información se convirtió en un elemento crucial para el éxito en la guerra y la política, analizando la adaptabilidad de los sistemas de comunicación postal en un espacio caribeño que será objeto de numerosas disputas imperiales, particularmente en el siglo XVIII. Ambas visiones, totalmente complementarias, nos ilustran sin lugar a duda del profundo dinamismo y conectividad de que será objeto el Caribe como un enclave marítimo fundamental con dimensiones geográficas, políticas o culturales que aportarán fortaleza a las monarquías europeas modernas.

Por su parte, y esta vez cruzando el Atlántico, el trabajo de Lilyam Padrón Reyes, centrado en el análisis del modelo gaditano durante el siglo XVIII, tomará como ejemplo el papel de la Real Junta de Fortificaciones de Cádiz y el accionar del Real Cuerpo de Ingenieros Militares, que pretenden convertir a la bahía de Cádiz en un “laboratorio militar” de primer orden y en un importante centro de innovación castrense que trascendería el espacio marítimo andaluz.

Asimismo, en la configuración de la bahía gaditana como un importante nodo militar encontramos la fuerte presencia de la Real Armada, una de las instituciones esenciales en la protección del comercio y en la articulación de una estrategia naval hispana en zonas tan apartadas como América del Sur o Asia. Todo ello lo veremos analizado en las aportaciones de Alberto J. Gullón Abao y Pablo Ortega del Cerro, que nos invitan a conocer las formas de transmisión del conocimiento a partir del reconocimiento de la otredad como parte del itinerario científico de las expediciones del siglo XVIII; y en la misma medida, el impacto de la circulación de información en la ejecución y especulación de proyectos mercantiles con el fin de comercializar productos exóticos por parte de la Armada Española.

Como colofón del dossier encontramos el trabajo de Guadalupe Carrasco González. En su aporte aborda el tráfico marítimo mercantil entre los puertos estadounidenses del distrito de Filadelfia y de Nueva Inglaterra con España y Portugal en las postrimerías del

siglo XVIII e inicios del siglo XIX, tomando como base de análisis los registros oficiales de entrada y salida de las aduanas norteamericanas, junto con la correspondencia de los agentes particulares implicados en las operaciones. Sin duda alguna, un interesante análisis que nos pone de manifiesto la vital importancia de los flujos de información y noticias en la vertebración del comercio a ambos lados del Atlántico.

En resumidas cuentas, a lo largo de los distintos artículos que componen el monográfico intentamos dar una visión amplia y transversal que nos ilustre el rol globalizador del mar y su amplio espectro de conexiones, circulaciones y transferencias que marcarían la Edad Moderna, y especialmente el siglo XVIII para el ámbito de la Monarquía Española en un contexto global.