

Armando González Segovia

Reseña al libro de Gabriela Dalla-Corte Caballero (coordinadora y editora):
Familias, movilidad y migración América Latina y España

Gabriela Dalla-Corte Caballero (coordinadora y editora). *Familias, movilidad y migración América Latina y España*. Rosario, Argentina: Prohistoria Ediciones, 2015. 307 páginas. ISBN 978-987-3864-19-3.

Familias, movilidad y migración América Latina y España, es el título del libro que sale a la luz bajo la coordinación y la edición de Gabriela Dalla-Corte Caballero, el cual constituye un importante aporte a la comprensión de temas diversos. Algunos de los ensayos que integran el texto se vinculan a la conformación de la familia como estructura social, dinámica y cambiante, en particular en México, Colombia, Brasil, Argentina, Paraguay... Junto a estos temas, aparecen las migraciones latinoamericanas a España, o a la inversa, en el marco moderno de los vínculos internacionales.

Nos encontramos con trabajos como el de Blanca Esthela Santibáñez Tijerina, quien se centra en la incorporación de población a las empresas de Tlaxcala a finales del siglo XX, transformando así el proceso educativo. Le sigue Karla Salazar Serna, quien aporta los espirales de violencia que se han producido en México, junto al aumento del secuestro, del homicidio y de la desaparición forzada de personas. Estos hechos incrementan la percepción de inseguridad y, por supuesto, surge el miedo ante las actividades cotidianas. Dicho miedo está basado en la "Encuesta Nacional de Victimización y Percepción sobre Inseguridad Pública", donde se presenta el abandono de las metas de la calidad de vida para evadir situaciones surgidas a partir del problema del narcotráfico. A estos temas generales se suma Patricia Isabel Uribe Díaz, quien plantea la conformación de las familias nucleares, extensas, monoparentales y recompuestas como parte de la diversidad mexicana. Para abordar esos temas, Patricia entrevistó a un buen número de mujeres, gracias a la Fundación Universitaria Monserrate (Unimonserrate).

Susana Rodríguez Márquez relata el significado del llanto, de la pena y del enojo en los momentos de gran sufrimiento, dolor y desamparo que sufren las familias que han migrado en la zona mexicana de Querétaro. Se trata de elementos de representación y

Armando González Segovia

Reseña al libro de Gabriela Dalla-Corte Caballero (coordinadora y editora):
Familias, movilidad y migración América Latina y España

sensibilidad contemporánea. Ivette y Ruth Flores Jiménez analizan el ingreso de las mujeres al ámbito laboral en el Estado de Hidalgo, señalando la violación de los derechos humanos y de la equidad de género, a través de diversas formas de exclusión y segregación como el hostigamiento y la persecución. Eloísa Román Fajardo, como contrapartida, se refiere a su abuela Eloísa Campos de Fajardo, la encargada de difundir desde 1962 el "Asa de Lippes" como control anticonceptivo DIU, médicamente aprobado, que hizo posible decidir sobre la procreación.

Leidy Catalina Duque Salazar ofrece interesantes reflexiones sobre el conflicto armado en las zonas rurales colombianas. Aborda la impronta social de dicho conflicto que derivó en acontecimientos violatorios de los Derechos Humanos, en especial contra las mujeres. El miedo ante las amenazas, ante los homicidios, ante las desapariciones forzadas, incentivó la migración interna y externa de los grupos familiares. Alba Luz Robles Mendoza y Andrea Forero Castillo, por su parte, contribuyen con el concepto de familia a través de las masculinidades y de los mecanismos patriarcales que se produjeron en México D.F y en Bogotá D.C. entre los años 1900 y 1950. Se suma Johana Patricia Ramos Ospina, para quien la conformación de la familia venezolana puede ser observada a través de los catecismos políticos y los manuales de urbanidad durante el siglo XIX.

José Iborra Torregrosa estudia la estructuración, desestructuración y desintegración de familias latinoamericanas que migraron hacia España en las últimas décadas. María de la Encina García Cofrades presenta, paralelamente, su estudio sobre las redes sociales gestadas hace escasos años en la ciudad de Málaga, con familias españolas que optan por migrar. No son temas menores. Cristina Donza Cancela, por ejemplo, observa los cambios producidos entre las familias portuguesas que se establecieron en la zona de Parà, Brasil, entre 1850 y 1920. Lilia Terezinha Montali aporta datos sobre los cambios y las permanencias en las regiones metropolitanas brasileras, en especial en los años que van de 1980 al 2010, ya que, según ella, en esa época creció la desigualdad entre los sexos por el aumento de la pobreza. Es una reflexión que se vincula a la de Carmelita Nascimento

Armando González Segovia

Reseña al libro de Gabriela Dalla-Corte Caballero (coordinadora y editora):
Familias, movilidad y migración América Latina y España

Santos, para quien la violencia que se produce en el seno de las familias hace decaer su valor: el caso elegido es el de Bahía, donde un alto número de jóvenes sufren violencia doméstica. Para Claudia de Faria Barbosa, la escasa participación de las mujeres en la política local brasilera fue acompañada por un aumento de exigencia laboral.

Para el caso argentino, Juan Manuel Zurita Soto aborda el desarraigo familiar como consecuencia de la migración producida desde Europa a la República Argentina. Desde finales del siglo XIX hasta la mitad del siglo XX, el tango sirvió como un instrumento de esperanza. Agustina Cepeda se centra en los debates sobre familia, género y reproducción que surgieron en la segunda mitad del siglo XX en el campo de la obstetricia y de la ginecología que fueron integradas a la salud pública, a los debates sobre el aborto y la reproducción. Cecilia Rustoyburu utiliza las páginas de la revista *Mamina*, dedicada desde 1960 a otorgar un gran poder a los expertos, pediatras, psicólogos y educadores para enfocan el problema de la pediatría psicosomática, y para cambiar las nociones sobre crianza y educación de la niñez.

Eva Morales Raya aporta su estudio sobre las familias catalanas que migraron a la República del Paraguay en un periodo de entreguerras que va de 1870 a 1932. Las familias inmigrantes contribuyeron con la recuperación del país después de la Guerra de la Triple Alianza, hasta el inicio de la Guerra del Chaco contra Bolivia. La autora define la trayectoria de los negocios mercantiles como principal contribución a la conformación social paraguaya, en unas décadas en que la Guerra Grande supuso la pérdida de un 80% de población masculina adulta. Esa destrucción social paraguaya es la base del estudio de Gabriela Dalla-Corte Caballero, quien se centra en la participación femenina en las dos exposiciones universales más importantes de finales del siglo XIX. Los catálogos de esas exposiciones que se hicieron en Barcelona y París muestran el alto número de mujeres paraguayas que dieron luz a un país destruido por los Estados aliados.

Cada mirada aporta elementos muy diversos, en especial para la comprensión de la estructura social de las familias. Son interesantes casos de los avances del control sobre la

Armando González Segovia

Reseña al libro de Gabriela Dalla-Corte Caballero (coordinadora y editora):
Familias, movilidad y migración América Latina y España

fertilidad; sobre el uso de la pastilla anticonceptiva; los cambios de la sexualidad; el uso del sildenafil contra la impotencia, y el tadalafilo, el fármaco utilizado para tratar la disfunción, a partir de la década de 1990... No poca es la marca que deja la violencia en las zonas de conflicto como Colombia y México. Allí el narcotráfico, con su impronta económica, afecta las relaciones laborales, las correlaciones de poder, la prostitución, la delincuencia en su amplia acepción. Son diversos los factores que marcan la dinámica familiar y las redes sociales en la actualidad. Cual diversas y complejas son las relaciones sociales en este libro titulado *Familias, movilidad y migración América Latina y España*, coordinado por Gabriela Dalla-Corte Caballero. En esas páginas se brindan alternativas para su comprensión. Debemos atender; con la cual, según el criterio de la o el lector, podemos estar de acuerdo, o no. Pero en ningún caso debemos prescindir de su estudio.

Armando González Segovia

Universidad Nacional Experimental de las Artes (UNEARTE), Venezuela