



Valentí Almirall. Obra completa (1867-1879) y 1880-1884)

Josep M. Figueres (cur.)

Institut d'Estudis Catalans, 2013.

Monografies de la secció Històrico-Arqueològica, XI/2.

Bacelona, 2013

Nº páginas: 955

Reseña por Concha Langa Nuño

RECUPERANDO LA MEMORIA POLÍTICA CATALANA DEL SIGLO XIX

Afortunadamente, en los últimos años empieza a ser cada vez más frecuente la recuperación de obras completas de periodistas (el caso de Chaves Nogales es encomiable). Se trata de una magnífica iniciativa pues cuando hablamos de periodistas no nos estamos refiriendo a simples canales de transmisión de información. El periodismo decimonónico (y bien entrada la centuria siguiente) fue un periodismo con un fuerte componente político y también literario. Y es que las fronteras entre política, literatura y periodismo no estuvieron nada claras hasta la guerra civil. Tan poco clara como la definición del periodista, todavía no profesionalizado.

Almirall es un buen ejemplo del periodista del siglo XIX. Este abogado y político, con grandes inquietudes también culturales, utilizó el periodismo como medio (casi el único en su época) para comunicar y propagar sus ideas políticas. Creador del primer periódico escrito en catalán, pero habitual colaborador también en prensa en lengua castellana, Almirall fue un escritor prolífico pero, sobre todo, un defensor apasionado de sus ideas republicanas, federalistas y catalanistas.

Josep Maria Figueres ha realizado un formidable trabajo recogiendo la obra completa, en la que destaca la periodística, de Almirall (1841-1904) de la que de momento han salido dos volúmenes. Ordenados cronológicamente (con excepción de los textos que tienen una continuidad temática), el primero, publicado en 2009, reúne los años 1867 a 1879 y el segundo, que salió en 2013, se dedica a los años 1880 a 1884.

En el primer volumen aglutina los artículos escritos en sus primeros años, aquellos de la militancia de Almirall en el ala más radical del Partido Demócrata Radical. La obra de Almirall nos ayuda a entender la difícil situación de la política del Sexenio y de la Primera República española y, sobre todo, la defensa de un estado federal en el que encajara Cataluña. En esos años Almirall fundará el diario *El Estado Catalán* (1869-1870), pero colaboró activamente con otras cabeceras como *Lo Sometent*, *La Razón*, *El Porvenir* o *La Campana de Gracia*, etc. Figueres destaca el medio centenar de artículos publicados en *La Imprenta*, diario republicano muy combativo, que para el profesor son un claro precedente del su obra *Espanya tal com és*, que vio la luz en 1885.

Su evolución política desde el federalismo al catalanismo se recoge con más claridad en el segundo volumen dedicado a los años que van desde 1880 a 1884, años en los que estaba gestando su obra señera, *Lo catalanisme* (1886). En esta etapa su labor periodística se multiplica, como muestra el que una gran parte de la obra reunida proceda del *Diari Català*, (1879-1881), diario fundado por Almirall y editado en catalán. En estos años se incrementan los artículos publicados en catalán y su colaboración se hizo frecuente en periódicos como *El Diluvio*, *La Renaixença*.

Además de sus numerosos escritos políticos, publicados en prensa o en panfletos o en las actas de los congresos catalanistas o en el Centre Català, son de gran interés las crónicas que realiza de sus viajes por Europa que envió a la prensa entre los años 1881 y 1882 (recorrió Francia, Mónaco, Italia, Bélgica y Suiza, país éste último del que destacó su organización política), y sus escritos difundiendo la obra de Darwin.

Josep Maria Figueres, profesor de la Autónoma de Barcelona, ha realizado un magnífico trabajo recopilatorio (que verá pronto el tercer volumen de la obra) pero también de organización. En el primer volumen incluye un estudio introductorio en el que explica la figura y obra de Almirall. El índice de artículos que de esta introducción nos da ya una idea clara de sus intereses y evolución ideológica del político catalán.