

Se nos ha ido, como del rayo, Luz Marina

Luz Marina has left us like lightning

Antonio García García,¹ Juan Francisco Ojeda Rivera² y Francisco José Torres Gutiérrez³

Fecha de recepción: 19-04-2021 – Fecha de aceptación: 19-05-2021

Hábitat y Sociedad (ISSN 2173-125X), n.º 14, noviembre de 2021, pp. 353-358.

<https://doi.org/10.12795/HabitatySociedad.2021.i14.19>

Summary

Luz Marina García Herrera, professor at the University of La Laguna, colleague, teacher and friend, passed away in June 2020. A reference in Spanish Urban Geography, her contribution to the debate on the shaping of the city and the social dynamics inherent to it has opened up timely and necessary lines of work. She anchors her background in the interpretation of urban social processes under capitalism, focusing on key issues such as marginal developments, gentrification mechanisms or different facets of urban segregation. In addition she also approaches other issues in which we have been able to share time and space with her. Among them the constant and changing conditioning between physical and social environments in the city and consequences, or the reading of public spaces, their use and appropriation keys, as an indicator of cohesion as well as an instrument for the transformation of specific realities.

All of this, and even more his commitment and his profound humanity, which we are proud to have learned from, motivate these lines.

Key words

Luz Marina García Herrera; Urban and Social Geography; Social Production of Habitat

Resumen

En junio de 2020 falleció Luz Marina García Herrera, profesora de la Universidad de La Laguna, compañera, maestra y amiga. Referente de la Geografía Urbana española, su aportación al debate sobre la conformación de la ciudad y las dinámicas sociales inherentes a ello ha abierto líneas de trabajo oportunas y necesarias. Ancla su bagaje en la interpretación de los procesos sociales urbanos bajo el capitalismo, incidiendo en cuestiones clave como las parcelaciones marginales, los mecanismos de gentrificación o las distintas facetas de segregación urbana. También se acerca a otras temáticas en las que hemos podido compartir tiempo y espacio con ella. Entre estas, el constante y cambiante condicionamiento entre los medios físico y social en la ciudad y sus consecuencias, o la lectura de los espacios públicos, de su uso y claves de apropiación, como indicador de cohesión y como medio e instrumento de transformación de realidades concretas.

Todo ello, y más aún su compromiso y su profunda humanidad, de la que nos sentimos orgullosos de haber aprendido, motivan estas líneas.

Palabras clave

Luz Marina García Herrera; Geografía Urbana y Social; Producción Social del Hábitat

1 Profesor Titular en el Dpto. Geografía, Historia y Filosofía, Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, España). E-mail: agargar1@upo.es. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3757-7028>.

2 Dpto. Geografía, Historia y Filosofía, Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, España). E-mail: jfojeriv@upo.es. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6628-2093>.

3 Dpto. Geografía, Historia y Filosofía, Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, España). E-mail: fjtorgut@upo.es. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6269-2557>.

A las aladas almas de las rosas...
del almendro de nata te requiero,
que tenemos que hablar de muchas cosas,
compañero/a del alma, compañero/a.

(Miguel Hernández, *Elegía*. Adaptado)

Siempre teníamos que hablar de muchas cosas con ella, pero —como Ramón Sijé se le fue a Miguel Hernández— a nosotros también se nos ha ido Luz Marina, como del rayo.

Siendo uno de nuestros paradigmas del rigor, el compromiso y la generosidad, queremos recordar a Luz Marina García Herrera, como amiga y compañera tinerfeña, y como referente en ejes esenciales para la Revista *Hábitat y Sociedad*, de cuyo comité científico formó parte. En tal recuerdo y en esa doble perspectiva escribimos estas líneas.

Como discípula de David Harvey y compañera de Neil Smith, durante los años ochenta y noventa, en las Universidades John Hopkins (1980-82) y Rutgers (1998), los trabajos de Luz Marina continúan sendas que, partiendo de una explicación del orden espacial desde los postulados de la dialéctica marxista, pretendían superar una lectura encorsetada y dogmática de tal teoría y rellenar sus huecos, como cuerpo de conocimiento nunca acabado, para poder interpretar con rigor los nuevos fenómenos del ordenamiento territorial y el crecimiento urbano.

Repasando sus publicaciones, se puede comprobar que en Luz Marina converge una honda convicción marxista con una especial preocupación por el rigor metodológico, en una equilibrada mezcla de base teórica, empirismo y creatividad. Su afán es el de profundizar en la interpretación de los procesos sociales urbanos bajo el capitalismo, a partir del papel de las instituciones financieras en estos ámbitos, de la teoría de la diferenciación residencial en los procesos de acumulación capitalista, de la lucha de clases en torno a la producción y uso del medio construido o de la ideología de la planificación.

Su primera contribución al estudio de las periferias urbanas, *Santa Cruz de Tenerife: la formación de la ciudad marginal* (1981), se convierte en un texto seminal de la geografía española en el abordaje, con un enfoque explicativo, del fenómeno de la autoconstrucción. Además de influencias lógicas de la cercana geografía francesa, en este trabajo ya se dejan entrever otras propias de la corriente crítica anglosajona. A partir de ello, y gracias a sus estancias y contactos en EE.UU. nuestra autora se convierte en pionera de los análisis marxistas dentro de la geografía española (García-Herrera, 1981).

En su tesis, publicada con el título *Propiedad del suelo y crecimiento urbano en Santa Cruz de Tenerife* (1989), Luz Marina afronta el papel que desempeña la renta del suelo en el contexto general de la Economía y —siguiendo planteamientos de Harvey— presenta y explica cómo su apropiación se convierte en un mecanismo más para la perpetuación del capitalismo. Una aportación esencial será el modo en que la configuración territorial, en concreto la morfología urbana, depende de los mecanismos que subyacen en la comercialización de terrenos y viviendas. Por otro lado, la aplicación de unos análisis claramente marxianos, observados desde una necesaria heterodoxia, permite a la autora acercarse a la complejidad y variabilidad interna que manifiestan las clases sociales en sus propios comportamientos (García-Herrera, 1989).

Ya en 1988, un año después de la defensa de su tesis doctoral y antes de su publicación, concluye así una reseña del libro sobre *Los límites del capital* de su maestro David Harvey:

En definitiva, el libro que estamos considerando es una obra densa y muy rigurosa, características a las que nos tiene acostumbrados su autor. De especial interés resultan sus contribuciones referentes a la circulación espacial del capital y el trabajo: su papel reproductor del desarrollo geográfico desigual, sus contradicciones y el carácter territorial que estas adoptan, así como las implicaciones que conlleva para la formación de las crisis y sus efectos espacialmente diferenciales...

... Merece indicarse, no obstante, que no nos ofrece una serie de conclusiones definitivas; por el contrario, resulta un libro muy sugerente dado que abre nuevas vías de exploración al tiempo que incita a la reconsideración de los conceptos establecidos. Es una obra que; a nuestro juicio, puede constituir un auténtico hito en el desarrollo de la geografía y de las ciencias sociales en general (García-Herrera, 1988, p. 130).

Luz Marina no rehúye el compromiso crítico ni el consecuente debate académico, pero tampoco se acomoda en sus propios y pioneros avances. Profesora e investigadora inquieta, se acerca a otras temáticas que son objeto de su interés siempre desde un exquisito equilibrio entre la impronta de su bagaje y la condición irrenunciable de permeabilidad a nuevos argumentos. Surgen de ellos espacios de co-creación de conocimiento de los que tenemos la suerte de ir formando parte y consolidando nuestra experiencia de aprendizaje compartido:

- En el proceso de elaboración de la tesis doctoral de Francisco José Torres sobre el Polígono Sur de Sevilla, acudimos en el año 2007 a Luz Marina para solicitarle orientaciones en cuanto al posible marco teórico de referencia, la metodología a seguir y las concreciones de las hipótesis de trabajo. Tras varios días de diálogo y debate en La Laguna, con ella y con su alumno y compañero Fernando Sabaté, nuestras preguntas fueron teniendo atinadas respuestas: Una lectura marxista y posmarxista de aquella dura realidad, paradigma de la pobreza sevillana, nos iría conduciendo al ensayo de una metodología híbrida y mezclada con técnicas cuantitativas y cualitativas, y a una hipótesis general, cuya concreción podía ser: el territorio urbano no es solo un escenario en el que viven unas sociedades con sus respectivas leyes o normas, sino que el medio físico-urbanístico y el medio social se condicionan mutuamente, de manera dinámica y cambiante, estableciéndose entre ellos una relación dialéctica (Torres-Gutiérrez, 2013).
- En 2011, la vía de colaboración de su grupo de investigación con la Universidad de Barcelona se nos abre a Sevilla, a través de Antonio García, para compartir la construcción de un corpus metodológico y desarrollar análisis singulares en el marco del proyecto nacional de I+D+i *Ciudad y calidad de vida. El uso social de los espacios públicos abiertos en ciudades españolas* (SPACE), profundizando en claves de uso y apropiación social del espacio público como instrumento de cohesión y como catalizador de transformación de realidades.
- Unos años más tardes, esta red se plasma en la comunicación “Espacio público, periferia y esperanza” presentada al *XII Coloquio del Grupo de Geografía Urbana de la Asociación de Geógrafos Españoles*:

Territorios Inconclusos y Sociedades Rotas, donde se defiende un espíritu positivo y propositivo, también y sobre todo en los momentos de crisis, basado en el argumento de la capacidad del espacio público para aliviar desigualdades, así como en las ventajas de partir de la singularidad de cada entorno y cada vecindario, aproximando el proceso de decisión a los actores reales (García-García, Torres-Gutiérrez, García-Herrera y García-Hernández, 2014).

A lo largo de su trayectoria, Luz Marina compagina su formación intelectual y trabajo científico con un permanente compromiso social, cívico y político. Sus fundamentaciones teóricas se despliegan con plena coherencia a partir de su militancia en la izquierda política durante los primeros años de Democracia, su activa participación en entidades vecinales y movimientos sociales, y su colaboración con la Administración Pública. Las conceptualizaciones propias del enfoque marxista, a veces complejas en su traducción territorial, obtienen así, gracias a su experiencia y labor, el tratamiento hermenéutico y la plasmación práctica que requieren.

La coherencia antes indicada se manifiesta también en los proyectos de investigación que afronta y la posición que adopta en los equipos en que se integra. La mejor aptitud y actitud convergen en este sentido: muestra su capacidad de liderazgo desde una posición de responsabilidad experta, apoyando iniciativas generalmente interdisciplinares y preocupadas por distintos aspectos de la justicia social, al tiempo que, inteligentemente, desprende una notable humildad al colaborar, codo con codo, con los jóvenes que se incorporan en dichos proyectos.

Maestra comprometida, investigadora rigurosa y también superadora —desde el plano de la entrañable relación humana— de los corsés que muchas veces nos impone la estructura académica, Luz Marina era nuestra amiga en el más profundo sentido de la palabra y con ella tuvimos la suerte de compartir no solo reflexiones y tareas sino también disfrutes festivos tanto en el carnaval tinerfeño como en El Rocío almonteño. Pero nuestro disfrute profundo fue el del aprendizaje mutuo en los encuentros y las lecturas de paisajes de su Teide y de nuestras Doñana y Sevilla o del norte de Marruecos. Por todo ello iniciábamos este texto con la elegía de Miguel Hernández a su amigo Ramón Sijé y por eso mismo queremos terminar recordándola desde la poesía más pura y entrañable del maestro Antonio Machado:

Hay en mis venas gotas de sangre jacobina,
pero mi verso brota de manantial sereno;
y, más que un hombre/mujer al uso que sabe su doctrina,
soy, en el buen sentido de la palabra, bueno/a.

(Antonio Machado, *Retrato*)

En Sevilla, 14 de abril de 2021, celebrando el 90 aniversario de la II República Española.

Referencias bibliográficas

- García García, Antonio; Torres Gutiérrez, Francisco José; García Herrera, Luz Marina y García Hernández, Samuel (2014). Espacio público, periferia y esperanza. En *Actas del XII Coloquio y Trabajos de Campo del Grupo de Geografía Urbana (AGE). Territorios inconclusos y sociedades rotas*. Madrid y Castilla La Mancha: Asociación de Geógrafos Españoles.
- García Herrera, Luz Marina (1981). *Santa Cruz de Tenerife: la formación de la ciudad marginal*. Aula de Cultura de Tenerife (2.ª ed., 2005). Santa Cruz de Tenerife: Ediciones Idea.
- García Herrera, Luz Marina (1984). A propósito de The limits to capital de David Harvey. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, 4, 117-130.
- García Herrera, Luz Marina (1989). *Propiedad del suelo y crecimiento urbano en Santa Cruz de Tenerife*. La Laguna: Universidad de La Laguna (2.ª ed., 2008). Santa Cruz de Tenerife: Idea.
- Torres Gutiérrez, Francisco José (2013). *Segregación urbana y exclusión social en Sevilla. El paradigma Polígono Sur*. Sevilla: Universidad de Sevilla y Fundación Focus-Abengoa.
- SELECCIÓN DE OTROS TEXTOS DE LUZ MARINA GARCÍA HERRERA
- Díaz Rodríguez, María Del Carmen y García Herrera, Luz Marina (2010). Espacios públicos en Santa Cruz de Tenerife (Canarias): Usos y planeamiento. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, XIV, 88. <http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-331/sn-331-88.htm>.
- García Herrera, Luz Marina y Pulido Mañes, Teresa (1980). Los barrios de urbanización marginal en Santa Cruz de Tenerife. *Revista de Historia Canaria*, 37(172), 157-204. <https://mdc.ulpgc.es/utills/getdownloaditem/collection/revhiscan/id/314/filename/315.pdf/mapsto/pdf>.
- García Herrera, Luz Marina y Pulido Mañes, Teresa (1982). Los procesos de crecimiento urbano en la periferia de Santa Cruz de Tenerife. *Ciudad y Territorio*, 53, 25-43. <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/81685>.
- García Herrera, Luz Marina (1987). Economic Development and Spatial Configuration in the Canary Islands: The Role of Cities in a Peripheral and Dependent Area. *Antipode*, 19, 25-39. DOI: <https://doi.org/10.1111/j.1467-8330.1987.tb00145.x>.
- García Herrera, Luz Marina (1988a). El acceso al suelo de la clase trabajadora canaria: Las parcelaciones marginales. *Ciudad y Territorio*, 75, 107-117. <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/82692>.
- García Herrera, Luz Marina (1988b). La circulación del suelo urbano en una economía periférica: Santa Cruz de Tenerife. *Ería: Revista Cuatrimestral de Geografía*, 15, 41-49. DOI: <https://doi.org/10.17811/er.0.1988.41-49>.
- García Herrera, Luz Marina y Ginés de la Nuez, María Del Carmen (1993). Las urbanizaciones marginales. En Morales, Guillermo (Eds.), *Geografía de Canarias* (pp. 485-496). Gran Canaria: Prensa Ibérica.
- García Herrera, Luz Marina; Sabaté Bel, Fernando; Mejías Vera, Miguel Ángel y Martín Martín, Víctor (Eds.) (2000). *Globalización: Transformaciones urbanas, precarización social y discriminación de género*. La Laguna: Universidad de La Laguna.
- García Herrera, Luz Marina; Smith, Neil; Mejías Vera, Miguel Ángel (2007). Gentrification, displacement, and tourism in Santa Cruz de Tenerife. *Urban Geography*, 28(3), 276-298. DOI: <https://doi.org/10.2747/0272-3638.28.3.276>.
- García Herrera, Luz Marina; Díaz Rodríguez, María Del Carmen; Armas Díaz, Alejandro (2013). Social practices and gender in a historic public space: The Alameda in Santa Cruz de Tenerife (Canary Islands, Spain). *Urban Research & Practice*, 6(2), 158-173. DOI: <https://doi.org/10.1080/17535069.2013.809913>.
- García Herrera, Luz Marina; Díaz Rodríguez, María Del Carmen; García García, Antonio; Armas Díaz, Alejandro; García Hernández, Juan Samuel (2015). Apropiación y sentido de pertenencia en el espacio público: Parque Estoril (Sevilla). *Revista Latinoamericana de Geografía e Género*, 6(1), 3-13. DOI: <https://doi.org/10.5212/Rlagg.v6.i1.0001>.
- Torres Gutiérrez, Francisco José y García Herrera, Luz Marina (2012). Metodologías para el análisis de la desigualdad urbana y la exclusión social. Aplicación al caso de la ciudad de Sevilla y sus barrios. *Ería: Revista cuatrimestral de geografía*, 84-85, 103-108. <https://reunido.uniovi.es/index.php/RCG/article/view/9638>.

García García, Antonio, Ojeda Rivera, Juan Francisco y Torres Gutiérrez, Francisco José (2021). Se nos ha ido, como del rayo, Luz Marina. *Hábitat y Sociedad*, 14, 353-358.

<<https://doi.org/10.12795/HabitatySociedad.2021.i14.19>>

