

# ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y CIENTÍFICAS DEL DEPARTAMENTO DE TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Rocío VALDERRAMA HERNÁNDEZ\*  
Universidad de Sevilla

En este apartado sistematizamos las prácticas científicas y académicas que constituyen parte de la vida cotidiana del Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social durante el curso escolar 2012-2013. En este espacio de divulgación científica, presentamos una parte del trabajo que se realiza en el departamento.

Como profesionales de la educación entendemos que la nueva educación irá dirigida al cuerpo y a las emociones, a la mente y al espíritu. En este sentido, así lo ponen de manifiesto las actividades que plasmamos en este apartado de la revista *Cuestiones Pedagógicas*. Quizás, un año especialmente innovador, donde se han articulado experiencias y saberes de especialistas en educación, así como contenidos y prácticas que orientan la adquisición de competencias para el futuro de la educación a través del EEES.

## 1. DIVULGACIÓN DEL CONOCIMIENTO: JORNADAS, CONGRESOS Y OTROS EVENTOS CIENTÍFICOS.

### Seminario

#### **IV Seminario sobre la Recuperación del Patrimonio Histórico-Educativo: "Viajando al pasado de la escuela: juegos, cuadernos y manuales escolares"**

"Ni el local, ni el material, son la escuela; y, a pesar de ello,  
a mi me basta entrar en un local para saber si al pueblo le interesa la instrucción de sus  
hijos,  
si los quiere y si respeta y estima al maestro. No me resigno a escribir de una manera  
notarial,  
sólo para levantar acta, y lucharé con todas mis fuerzas,  
donde sea preciso, por el Niño,  
por la Escuela y por el Maestro".  
(Viajes por las escuelas de España. Luís Bello).

---

\* Rocío Valderrama Hernández, Profesora del Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social. Doctora en Ciencias de la educación por la universidad de Sevilla.

A través de este IV Seminario sobre la recuperación del patrimonio histórico educativo -de carácter teórico-práctico-, celebrado en Sevilla, en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Hispalense, el pasado 23 de febrero de 2012, tratamos de reflexionar sobre las potencialidades pedagógicas y culturales de cuantos materiales conforman el ajuar etnográfico de la escuela. Todo ello, a través de diferentes ponentes que han tratado de estudiar una serie de temas con la intención de alcanzar los siguientes objetivos:

- Contribuir desde la Universidad de Sevilla en la recuperación y difusión de la memoria histórico-educativa, en general.
- Concienciar y profundizar sobre el valor pedagógico y cultural del patrimonio escolar.
- Analizar los materiales lúdicos y escritos (juegos, cuadernos y manuales escolares) como nuevas fuentes para la investigación y la docencia histórico-educativa en las Ciencias de la Educación.

En el acto de inauguración del seminario, en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Educación, intervinieron la Dra. D<sup>a</sup>. Cristina Yanes Cabrera, Vicedecana de Planificación Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla; la Dra. D<sup>a</sup>. María Nieves Gómez García, Responsable del Museo Pedagógico Andaluz y el Dr. D. Pablo Álvarez Domínguez. Coordinador del Seminario.

La base de la nueva y necesaria Historia de la Educación no puede descansar en el regreso a una mera contemplación comedida del pasado educativo, aún cuando entendemos que todo pasado merece ser recordado. Si queremos seguir participando en la reconstrucción de la escuela como espacio público y social al servicio de la humanidad, necesitamos de nuevos plan-



*Diseño y fotografía: Antonio Javier Berenguel*



Asistentes al IV Seminario sobre la recuperación del patrimonio histórico-educativo: Viajando al pasado de la Escuela, juegos, cuadernos y manuales escolares. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla. 23/02/2012.



Acto de inauguración del IV Seminario sobre la recuperación del patrimonio histórico-educativo: Viajando al pasado de la Escuela, juegos, cuadernos y manuales escolares. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla. 23/02/2012. (De derecha izquierda: Prof. Dr. Pablo Álvarez; Prof<sup>ª</sup>. Dra. Cristina Yanes y Prof<sup>ª</sup>. Dra. María Nieves Gómez).

teamientos, reflexiones y prácticas educativas, que contribuyan decisivamente en la cimentación de las identidades de la infancia y juventud de nuestro entorno. El uso público de la memoria histórico-educativa en la escuela, conlleva la promoción y consolidación de una serie de prácticas pedagógicas generadoras de conciencia histórica, social, educadora, ética, cívica y ciudadana. Musealizar el patrimonio educativo, educar voluntades, unir energías, aunar esfuerzos, despertar intereses y provocar vivencias y sentimientos, son los retos emergentes a los que estamos convocados los profesionales de la educación, si queremos propiciar la construcción de una didáctica orientada a comprender la implicación socio-educativa e histórica de la escuela como institución escolar. En este sentido, a través del desarrollo de seminarios como éste, contribuimos desde la Universidad en la construcción de una memoria histórico-educativa fluyente, discursiva y viva en nuestra mente y en nuestro pensamiento.

La conferencia inaugural del seminario fue impartida en esta ocasión por la catedrática emérita de la Universidad de Sevilla, D<sup>ª</sup>. María Nieves Gómez García. Bajo el sugerente título de: Viaje a la escuela del pasado: un lugar mágico y ¿peligroso?, la profesora Gómez consiguió despertar el interés, la emoción y los

sentimientos de un público que mirando al pasado de la escuela del ayer, en el presente soñaba con una institución escolar inmejorable.

En el marco de este seminario, tuvo lugar el desarrollo de la mesa redonda: “Viajando al pasado de la Escuela, juegos, cuadernos y manuales escolares”, que fue coordinada por la profesora Dra. D<sup>a</sup>. Virginia Guichot Reina, de la Universidad de Sevilla. En la mesa intervinieron los siguientes profesores y profesora:

Dr. Pablo Álvarez Domínguez. Universidad de Sevilla. “Facturando maletas pedagógicas para viajar al pasado escolar”.

Dr. Andrés Payá Rico. Universidad de Valencia. “Jugando en el patio de la escuela. Juegos, juguetes y otros objetos lúdicos de antaño”.

Dra. Sara Ramos Zamora. Universidad Complutense de Madrid. “Proyectando imágenes de la cultura escolar a través de viejos cuadernos de clase”.

Dr. Miguel Beas Miranda. Universidad de Granada. “Revisando manuales escolares para conocer la escuela de ayer”.

Links del evento:

<http://www.museopedagogicoandaluz.com/noticias.html>

<http://ceince.espacioblog.com/>

[http://www.museopedagogicodearagon.com/noticias\\_detalle.php?id=468](http://www.museopedagogicodearagon.com/noticias_detalle.php?id=468)



Mesa redonda. De izquierda a derecha: Prof. Dr. Andrés Payá; Prof. Dr. Pablo Álvarez; Prof<sup>a</sup>. Dra. Virginia Guichot; Prof<sup>a</sup>. Dra. Sara Ramos; Prof. Dr. Miguel Beas.

<http://www.sierrapambley.org/seminario-sobre-la-recuperacion-del-patrimonio-historico-educativo/>

<http://www.edu.xunta.es/mupegas/node/200>

<http://mediamusea.com/>

<http://noticiasdelmupai.blogspot.com/2011/12/iv-seminario-sobre-la-recuperacion-del.html>

## Jornada

En abril de 2013 se celebra un acontecimiento de relevancia social, que pretende suscitar la crítica y reflexión, redefiniendo un nuevo proyecto social a través de la experiencia de Islandia. El caso de esta ciudad es de vital importancia para entender un modelo de auto-gestión a partir de asambleas y foros cívicos nacionales, en un momento crítico de crisis social.

Nuestra invitada a las Jornadas, Elvira Méndez Pinedo, Profesora Catedrática de Derecho Europeo en la Universidad de Islandia y autora del libro "La Revolución de los vikingos: la victoria de los ciudadanos", nos presenta a través de su conferencia y de documento algunos datos y referencias de lo sucedido en el crack económico de la pequeña Islandia.

El primer día estaba dedicado a la conferencia de la Catedrática Medez Cobos, así como a la presentación de su libro. El día 26, se realizaron distintas actividades académicas, en la mañana y la tarde, en la Facultad de Ciencias de la Educación y Ciencias Económicas y Empresariales. Estas son las siguientes:

- Estudio de casos: "Los Presupuestos Participativos de Sevilla (2004-2008). Propuestas para el futuro" a cargo de: Dra. Rocío Valderrama, Dr. Javier Ros Pardo, Mercedes Rubio y Jorge Ruiz Morales, promotores de los Presupuestos Participativos con la infancia de Sevilla.
- Conferencia-Coloquio: "Los movimientos ciudadanos y la Constitución Española" a cargo de: Pablo Gutiérrez Vega, profesor de Historia del Derecho de la Universidad de Sevilla y miembros del colectivo "Constituyentes" de Sevilla.

**I Jornadas**  
**"Movimientos Ciudadanos y Cambio Social"**  
 25 y 26 - Abril - 2013

**Organiza:**  
 Grupo de Investigación Educación de Personas Adultas y Desarrollo HUM596

**Coordina:**  
 Dra. Lola Limón Domínguez y Dr. Javier Ros Pardo (Dpto. Ciencia e I+D+I de la Educación y Pedagogía Social de la Universidad de Sevilla)

**Colabora:**  
 Oficina de Relaciones Internacionales de la Universidad de Sevilla.

**Destinado a:**  
 Alumnado de la Universidad de Sevilla y Público en general.

**Cuota de inscripción:** 10€  
(solicitada convalidación por 1 crédito de libre configuración)

Obten información detallada del evento en:  
[islandiaensevilla.wordpress.com](http://islandiaensevilla.wordpress.com)

Cartel Informativo Jornada. Elaborado por niños y niñas de CEIP Buenavista

- Conferencia “ Ecofeminismo y participación ciudadana: estudio de casos en Andalucía” a cargo de: Dra. Carmen Solís y Manuela Pabón. Profesora del Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social y Didácticas de las Ciencias Experimentales y Sociales.
- Estudio de casos “ El mensaje político en el arte gráfico de la calle” por: Holly Evan Ryan, Investigadora y Doctoranda de la City University London. Presenta: Dr. Juan Pablo Mora. Traducción simultánea por M<sup>a</sup> Andrea Alejo Jara.



*Conferencia de la Catedrática Elvira Mendez Cobos Universidad de Islandia, presentada por Dra. Dolores Limon Dominguez, Universidad de Sevilla.*

Link del evento

<http://islandiaensevilla.wordpress.com/jornada/>

## Congresos

### Congreso Internacional “re-conceptualizing the professional identity of the European teacher: sharing experiences”



#### Congreso Internacional

#### Re-conceptualizing the professional identity of European teacher: Sharing experiences.



Re-conceptualizando la identidad profesional del profesor europeo: Compartiendo experiencias.

Sevilla, 12 - 14 de Junio 2013

El pasado 12 al 14 de Junio de 2013 se celebró en nuestra Facultad el I Congreso Internacional “Re-conceptualizing the professional identity of the European teacher. Sharing Experiences” (Re-conceptualizando la identidad profesional del profesorado europeo: Compartiendo experiencias), dirigido a investigadores y profesionales del ámbito de la Educación, que trató de analizar -desde una visión internacional e interdisciplinar- las nuevas competencias que se demanda al profesorado de Primaria y Secundaria, así como las problemáticas a las que se enfrentan en su práctica docente.

Este congreso, cuyo Comité de Honor fue presidido entre otros por S.M. el rey D. Juan Carlos I, fue ideado como un foro en el que estimular la transferencia de conocimiento en torno a la práctica docente, a través de la creación de puntos de encuentro entre los estudiosos y profesionales de la Educación con el objeto de elevar una propuesta útil, y fomentar la creación de redes y grupos de trabajo internacionales para el estudio de los temas abordados en el Congreso: Formación del profesorado; Educación Comparada; Teoría de la Educación y Prácticas; Política, Dirección y Gestión Educativa o Didácticas aplicadas e Investigación Educativa. Todo ello desde una perspectiva internacional.

La ceremonia de apertura corrió a cargo del Dr. D. Enrique López Lara, Ilmo. Sr. Director del Centro Internacional de la Universidad de Sevilla, al que acompañaron el Dr. Juan de Pablos Pons, Ilmo. Sr. Decano de la Facultad



de Ciencias de la Educación; y los miembros del Comité Organizador, los doctores Francis Ries y Miguel Ángel Ballesteros Moscoso, ambos profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación, de los Departamentos de Educación Física y Deporte y de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social, respectivamente.

La Conferencia inaugural versó sobre “El modelo finlandés de formación del profesorado”, la cual fue impartida por el Dr. ReijoLaukkanen. Ex-Consejero del Ministerio de Educación y Profesor de la Universidad de Tampere (Finlandia). En esta interesante aportación se debatió ampliamente sobre dicho modelo, actual referente europeo en cuanto a sistema educativo se refiere.

Pasado y presente se encontraron en el tramo siguiente del congreso al presentarse una conferencia y una mesa de debate sobre la aportación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla a la formación de los futuros maestros, desarrollada por el Catedrático de la Universidad de Sevilla. Dr. Luis Núñez Cubero quien presentó su conferencia “Una visión retrospectiva del papel de la Facultad de Ciencias de la Educación en la formación del profesorado”; a la que siguió la mesa de debate interno sobre la formación del profesorado: “Una mirada hacia el futuro”, donde se suscitó un debate de gran interés sobre la importancia social de nuestra facultad en el desarrollo de los futuros profesionales de la educación.

Asimismo tuvieron lugar tres mesas redondas en torno a temáticas de gran interés para el desarrollo del conocimiento profesional de maestros e investigadores de la docencia tales como los “Desafíos y problemas en la formación del profesorado”; “Nuevas competencias para el profesor europeo del siglo XXI: Más que enseñar contenidos” y “Aprender enseñando. El valor de la experiencia en la formación de los futuros maestros”. En las que participaron un total de 14 investigadores doctores de distintas universidades europeas tales como Mr. Michel Lanners, Consejero del Ministro de Educación (Luxemburgo), la Dra. Irma Velez. University of Paris-Sorbonne (Francia), el Dr. DieudonnéLeclercq. Universidad de Liège (Bélgica), Dña. VernaBrandford. Institute of Education de Londres (Reino Unido), y las profesoras de la Liverpool-Hope University la Dra. Bernie Hughes, Dña. María Herrera y Dña. Ruth Levine, La representación española fue amplia en estas mesas de debate, realizando importantes exposiciones los doctores de la Universidad de Málaga D. Ángel Pérez Gómez, D. Antonio Matas Terrón y D.

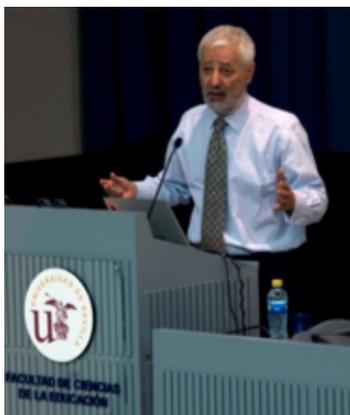


José Manuel Ríos, y de la Universidad de Sevilla la Dra. Manuela Barciael Dr. Carlos Marcelo García. Universidad de Sevilla (España) y la Dra. Encarnación Sánchez Lissen, esta última también miembro del Comité Organizador del Congreso.



Otra de las conferencias a destacar fue la impartida por la Dra. Kristen Weatherby, representante de la OECD y Directora de la Teaching and Learning International Survey (TALIS), titulada “El futuro de la profesión docente en Europa: Qué nos dice TALLIS acerca de dónde estamos y hacia dónde debemos ir”, quien aportó datos relevantes sobre

los distintos sistemas educativos europeos así como, desde una perspectiva comparada, sobre las características de los procesos de formación del profesorado a nivel europeo.



También hubo lugar en el congreso para la presentación de trabajos inéditos en el marco de las distintas temáticas antes mencionadas, en total unas 78 comunicaciones, y en cuya presentación contamos con investigadores de diferentes partes de nuestro país (Barcelona, Madrid, Sevilla, Málaga, Murcia, País Vasco, etc.) y Europa (Polonia, Malta, Reino Unido, etc.), así como tres workshops que incidieron en el desarrollo de competencias específicas para el desarrollo profesional de los futuros docentes. El primero de ellos trató sobre “Competencias emocionales y creatividad para futuros profesores”, a cargo

de los doctores y doctoras de la Universidad de Sevilla D. Luis Núñez, Dña. Clara Romero, Dña. Rosario Navarro, Dña. Tania Mateos y D. Francisco José Cuadrado de la Universidad Loyola Andalucía Sevilla (España). El segundo “Competencias comunicativas para profesores” a cargo de la Dra. Pilar Colás, la Dra. Teresa González, D. Jesús Conde, la Dra. Alicia González y el Dr. Manuel Rodríguez, todos ellos de la Universidad de Sevilla (España). El tercero versó sobre “Las competencias tecnológicas de los docentes y los Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) en la enseñanza” a cargo del Dr. D. Pedro Román Graván y Dña. Ángela Martín Gutiérrez. Universidad de Sevilla (España).

El broche de oro lo puso la conferencia de Clausura del Rector de la Universidad de Lisboa (Portugal), el Dr. D. Antonio Novoa, y presentada por

la Dra. Cristina Yanes Cabrera de la Universidad de Sevilla. Su discurso versó sobre la importancia de la Educación y del rol del docente en el desarrollo social y humano de las sociedades, y fue glosando los ejes de cambio competencial de los docentes para un óptimo desarrollo de una educación de calidad.

La Ceremonia de clausura fue presidida por el Excmo. Sr. Rector Mgfco. de la Universidad de Sevilla, el Dr. Antonio Ramírez de Arellano, y en la que participaron también el Excmo. Sr. Rector Mgfco. de la Universidad de Lisboa (Portugal) el Dr. D. Antonio Nóvoa, el Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Sevilla. Dr. Juan de Pablos Pons y los miembros del Comité organizador del Congreso.

En definitiva, más de 80 participantes venidos de diversos puntos de Europa tuvieron la oportunidad de compartir experiencias y conocimiento en torno a un tema tan candente como es la formación del profesorado y el desarrollo de las competencias que demanda la sociedad actual para un ejercicio profesional de calidad, al tiempo que humano, desde una perspectiva claramente internacional.



*Equipo Organizador del Congreso*

## **IX Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología y Género**

Con la finalidad de reunir a todas aquellas personas del ámbito iberoamericano que trabajen o estén interesadas en temas relacionados con la ciencia y la tecnología desde una perspectiva de género, se ha venido celebrando los Congresos Iberoamericanos de Ciencia, Tecnología y Género. Este año, en la ciudad de Sevilla, se abordaron temas como el pasado y el presente de la incorporación de las mujeres a la ciencia y la tecnología, la educación científico-tecnológica, los sesgos de género en las prácticas, contenidos, transmisión y organización social del conocimiento, prestando especial atención a la salud, los efectos de la desigual representación de las mujeres sobre fines, métodos y resultados en ciencia y tecnología, la igualdad de género en las políticas científico-tecnológicas y los problemas específicos de género en la ciencia y la tecnología de los países en vías de desarrollo. Del comité organiza-

dor formaron parte las profesoras Consuelo Flecha García, Marina Núñez Gil y María José Rebollo Espinosa. Celebrado desde el 31 de enero al 3 de febrero de 2012 en la Facultad de Ciencias de la Educación y en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla, reunió a más de doscientas personas expertas en el tema procedentes de casi todos los países iberoamericanos y europeos. Los debates científicos se desarrollaron en torno a las siguientes secciones: Historia y Sociología de la ciencia. Aproximaciones epistemológicas. Divulgación científica y tecnológica. Perspectivas feministas en salud. Didáctica de las ciencias y de la tecnología. Nuevas perspectivas tecnológicas.

#### IV Simposio Horizontes Humanos en España, 2012



“...Si el verdadero choque de civilizaciones reside, como pienso, en el alma de cada individuo... Si no insistimos en la importancia fundamental de las artes las humanidades, estas desaparecerán, porque no sirven para ganar dinero. Solo sirven para algo mucho más valioso: para formar un mundo en el que valga la pena vivir con personas capaces de ver a los otros seres humanos como entidades de sí mismas, merecedoras de respeto y empatía, que tienen sus propios pensamientos y sentimientos y también con naciones capaces de superar el miedo a la desconfianza en pro de un debate signado por la razón y la compasión. (Nussbaum, 2010, 189)

Durante el mes de diciembre del 2012, concretamente los días 10, 11 y 12 se celebró en la Universidad de Sevilla el IV Simposio de Horizonte Humanos, cuyo tema fue: Pensamiento Iberoamericano desde las emergencias filosóficas, literarias, económicas y educativas.

El objetivo principal de dicho simposio era determinar las variables que inciden en las emergencias filosóficas, literarias, económicas y educativas. Los elementos comunes que pueden incidir en crear un pensamiento propio iberoamericano. sobre las realidades filosóficas, literarias, económicas y educativas de Iberoamérica. La actividad se desarrolló en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla, como acto de apertura, y continuó en la Facultad de Ciencias de la Educación, y en las instalaciones del pabellón de México, sede del área de investigación e la Universidad de Sevilla. Los organizadores del evento fueron:

Colombia. Miguel Alberto González González. Horizontes Humanos y Universidad de Manizales. miguelg@umanizales.edu.co

España. Dolores Limón Dominguez. Universidad de Sevilla. dlimon@us.esña.

España. Luis Fernando Valero Iglesias. iglesias1939@gmail.com

La participación de ponentes y asistentes de Polonia, Brasil, Rumania, España, Venezuela, Argentina, Francia y Colombia, dotó a la actividad de un carácter internacional con la pretensión de reflexionar durante tres días sobre las emergencias que hay en el mundo, para rescatar a partir de preguntas y respuestas, buscando en diferentes lugares.



*De Izquierda a derecha. Dr. D. Miguel Alberto González González, universidad de Colombia, Dra. D.ª Dolores Limón, Universidad de Sevilla, D. José Luis Pérez Tapias Viceconsejero de Administración Locas y Relaciones Institucionales, Junta de Andalucía, y Dr. D. Luis Fernando Valero Iglesias, Universidad de Tarragona.*



*Dr. José González Monteagudo, Universidad de Sevilla, en ponencia "La sociedad de Utama, un cachaco costeño entre serranos. Incomunicación, prejuicios, esperanza y desesperación".*

Link del evento:

<http://www.horizonteshumanos.org/>

## 2. CICLOS DE CONFERENCIAS

### **“Construir una ciudadanía crítica y compleja: Desafío esencial para la educación en el siglo XXI”**

Durante los meses de mayo y junio se ha desarrollado dicho ciclo de conferencias dirigido por la Profesora Dra. D.<sup>a</sup> Virginia Guichot Reina. El lugar de desarrollo de ésta ha sido la Facultad de Ciencias de la Educación, concretamente en las fechas siguientes: 2 de mayo, 3 de mayo, 10 de mayo, 16 de mayo, 23 de mayo y 7 de junio, con una duración de dos horas cada una.

La actividad ha resultado ser una experiencia significativa sobre todo para el alumnado de quinto de Pedagogía de la asignatura Política y Legislación Educativas, que han asistido en su mayoría Asimismo, ha asistido profesorado de la Facultad de Ciencias de la Educación, constituyendo un total de ochenta y cinco personas participantes.

El ciclo de conferencias “Construir una ciudadanía crítica y compleja: Desafío esencial para la educación en el siglo XXI” tiene como principal objetivo reflexionar acerca de qué tipo de ciudadanía es necesaria en la actualidad para poder afrontar con éxito los retos más acuciantes que se plantean en la sociedad contemporánea, desafíos tales como la multiculturalidad, el desarrollo de las nuevas tecnologías y sus repercusiones en los modos de producción y de relación interpersonales, la existencia de espacios políticos supranacionales, el enfrentamiento a problemas solo resolubles a escala internacional, la globalización económica y cultural, etc. Tal como se planteaba en el título, dichos retos parecen exigir la existencia de una ciudadanía crítica -reflexiva, activa- y compleja -capaz de actuar en distintos espacios políticos, desde la escala más local hasta la cosmopolita-. Asimismo, se buscaba pensar el modelo de educación más adecuado para conseguir formar a las personas en las características asociadas a tal tipo de ciudadanía.

Para ello, también se planteaba como objetivo un buen diagnóstico de la realidad, entendida ésta tanto a nivel planetario como a nivel nacional o local. En concreto, y en el campo de la educación, se buscaba analizar las últimas apuestas educativas por parte del Ministerio de Educación para examinar en qué medida repercutían en distintos apartados relacionados con la participación ciudadana: exclusión social y/o educativa, competencias más apreciadas en la formación de las jóvenes generaciones, orientaciones para impartir ciertas materias en el currículo, entre otros aspectos.

Para alcanzar los objetivos planteados, el programa del ciclo de conferencia se ha desarrollado de la siguiente manera:

- 2 de mayo: “Ciudadanía cambiante y valores múltiples”. Pablo Badillo O’Farrell.

- 3 de mayo: "Modelos educativos y control del Estado". Sergio Villalba Jiménez.
- 10 de mayo: "Deberes, responsabilidad y ciudadanía: reflexiones acerca de una educación en y para la democracia". Manuel Ferraz Lorenzo.
- 16 de mayo: "Ciudadanía y procesos de exclusión". Miguel Beas Miranda.
- 23 de mayo: "Creencia religiosa y socialización política en los manuales escolares del franquismo". Miguel Somoza Rodríguez.
- 7 de junio: "Reflexiones sobre la teoría de las capacidades de Martha Nussbaum: repercusiones para una educación democrática". Virginia Guichot Reina

### "Mujeres, Ciudadanía y Género"

Este ciclo de conferencias ha sido dirigido por la Catedrática de Universidad Consuelo Flecha García desarrollado de noviembre de 2012 a mayo de 2013 en la Facultad de Ciencias de la Educación. Con una asistencia media de 90 personas pudieron participar de las exposiciones y posterior debate de Elena Simón Rodríguez, profesora de bachillerato y experta en Programas de coeducación, Rocío González Varela, experta en Programas de prevención de la violencia contra las mujeres, Rosa María Capel Martínez, Catedrática de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense, Mónica Guerra García, diplomada en Estudios de las Mujeres, y María Ángeles Larumbe, Profesora Titular de la Universidad de Zaragoza.


**DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER**  
 Marzo 2013

**CONFERENCIA**

**"Para salir al paso a la injusticia, hablemos de igualdad"**

**D<sup>a</sup>. ELENA SIMÓN RODRÍGUEZ**  
 Formadora en Coeducación.  
 Fundadora del Feminario de Alicante.  
 Autora de: *Democracia vital: mujeres y hombres hacia la plena ciudadanía. Guía para evitar amores que matan-Guía del buen amor. Hijas de la Igualdad, herederas de Injusticia*

**Viernes 15 de Marzo 2013**  
 17:00 HORAS  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 c/ Pirotecnia s/n  
**SALÓN DE ACTOS**

Organiza: Grupo Educación. Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Mujer de la US

Patrocina: *Dicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla*


**ABRIL 2013**

**CONFERENCIA**

**Mujeres que han hecho historia: sus aportaciones a la ciudadanía**

**D<sup>a</sup>. ROSA MARÍA CAPEL MARTÍNEZ**  
 Catedrática de Historia Moderna  
 Universidad Complutense de Madrid

**Viernes 26 de Abril de 2013**  
 17:00 HORAS  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 c/ Pirotecnia s/n  
**Aula 2.11**

Organiza: Grupo Educación. Seminario Interdisciplinar de Estudios de las Mujeres de la US

Patrocina: *Vicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla*

Carteles informativos de la actividad

## “Miradas Contemporáneas a la Escuela del ayer”

Entre los meses de diciembre de 2012 y enero de 2013 se desarrolla una actividad organizada por el Equipo de Investigación del PAI. HUM206, el Museo Pedagógico de la Facultad de CCEE, y la Asociación Universitaria para la Conservación y Estudio del Patrimonio Educativo (AUCEPE) de la Universidad de Sevilla. Dirigida por el Prof. Dr. Pablo Álvarez Domínguez, y subvencionada por el Vicerrectorado de Relaciones Institucionales. Extensión Universitaria. Universidad de Sevilla.

La actividad consiste en el desarrollo de un ciclo de conferencias de carácter teórico-práctico en el que diferentes profesionales tratarán de configurar desde su propio ámbito de investigación una serie de miradas contemporáneas e interdisciplinarias hacia la escuela del ayer. La escuela actual sigue retada a desarrollar importantes proyectos didácticos, culturales, sociales, artísticos, etc., y aún en el presente, se presenta necesario mirar al pasado para que determinados planteamientos y teorías que permanecen dormidas, resuciten en nuevas versiones en el presente de la escuela. Los principales objetivos del ciclo son:

- Contribuir desde la Universidad de Sevilla en la recuperación de la memoria histórico-educativa, en general.
- Profundizar en el estudio del pasado de la escuela en el marco de la contemporaneidad educativa.
- Sacar a relucir los principales elementos y recursos de la escuela del ayer, propiciando un análisis crítico que nos ayude a establecer nuevas propuestas e ideas para la escuela actual.

A este ciclo de conferencias han asistido un total de 400 personas, aproximadamente (muchas más de las previstas en un primer momento), debiéndose destacar especialmente la implicación y participación del alumnado de la Facultad de Ciencias de la Educación, de los Grados de Pedagogía e Infantil, quienes han encontrado el ciclo de alto interés para su formación. Además, han asistido algunas personas preocupadas, interesadas y sensibilizadas en el estudio y la recuperación de la memoria histórico-educativa, en general; profesorado universitario de las Facultades de Ciencias de la Educación, Geografía e Historia, etc. de la Universidad de Sevilla; algunos profesores de secundaria, primaria e infantil pertenecientes a centros educativos de Sevilla.

En el acto de inauguración del ciclo de conferencias, celebrado en el salón de actos de la Fundación Valentín de Madariaga de Sevilla, intervinieron las siguientes personas: Dr. D. Pablo Álvarez Domínguez. Coordinador del Ciclo de Conferencias; Dra. D<sup>a</sup>. María Nieves Gómez García. Responsable del Museo Pedagógico de la Facultad de CCEE de la Universidad de Sevilla; y D.

Ramón López Martín, catedrático de Historia de la Educación de la Universidad de Valencia, que fue el encargado de impartir la primera conferencia. En este acto se agradeció expresamente al Vicerrectorado de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla la subvención que permitía el desarrollo del mencionado ciclo de conferencias.

En el marco de este Ciclo de Conferencias, han tenido lugar las siguientes, de acuerdo con el programa previsto:

Conferencia 1: Prof. Dr. Ramón López Martín. Catedrático de Historia de la Educación. Universidad de Valencia. "Culturas escolares y estilos pedagógicos. Una mirada a la educación española del siglo XX".

Día: Martes 18 de diciembre de 2012.

Conferencia 2: Prof. D. Emilio Castro Fustes. Director del Museo Pedagógico de Galicia. "La escuela del pasado como objeto de estudio en un museo pedagógico. El caso del Museo Pedagógico de Galicia".

Día: Miércoles 19 de diciembre de 2012.

Conferencia 3: Prof<sup>a</sup>. Dra. M<sup>a</sup>. Joao Mogarro. Profesora de la Universidad de Lisboa. "Patrimonio de la escuela y modelos de cultura escolar en la historia de la educación portuguesa".

Día: Martes 15 de enero de 2013.

Conferencia 4: Prof<sup>a</sup>. Dra. María José Rebollo Espinosa. Profesora Titular de Universidad. Universidad de Sevilla. Prof. D<sup>a</sup>. Marina Núñez Gil. Profesora Titular de Escuela Universitaria. Universidad de Sevilla. "Las revistas femeninas, escuelas de papel: otra manera de aprender a ser mujer en la España franquista"

Día: Miércoles 16 de enero de 2013.

Conferencia 5: Prof. Dr. Pablo Álvarez Domínguez. Profesor Ayudante Doctor (Acreditado Contratado Doctor). Universidad de Sevilla. "Prácticas, actividades, recursos e ideas para estudiar y conocer el pasado de la escuela".

Día: Martes, 22 de enero de 2013.

Conferencia 6: Prof<sup>a</sup>. Dra. María Nieves Gómez García. Catedrática emérita de Historia de la Educación. Universidad de Sevilla. "Retos y desafíos para la escuela del siglo XXI".

Día: Miércoles 23 de enero de 2013.

Todas las conferencias se cerraron con un interesante turno de preguntas planteadas por los asistentes, a las que se dieron diferentes respuestas por parte de los respectivos conferenciantes.

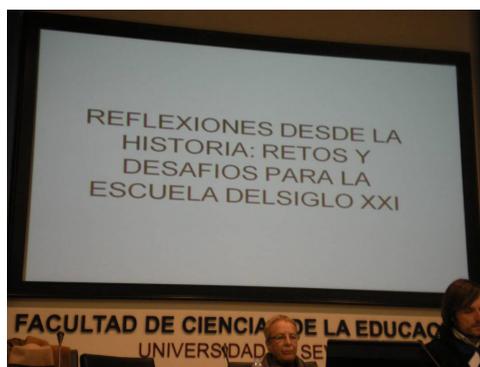
|  |   |
|--|---|
|   |   |
| <b>CICLO DE CONFERENCIAS:</b><br><b>"MIRADAS CONTEMPORÁNEAS A LA ESCUELA DEL AYER"</b>                                       |   |
|   |   |
| Universidad de Sevilla. Facultad Ciencias de la Educación<br>C/ Profesoría s/n<br>Sevilla, diciembre de 2012 - enero de 2013 |   |
| ORGANIZAN:   |  |
| RECONOCEN:   |  |
| COLABORAN:   |  |
| EDICIÓN: Prof. Dr. Pablo Álvarez Domínguez. Universidad de Sevilla. <a href="http://www.us.es">www.us.es</a>                 |   |

Cartel informativo

Conferencia de la Profesora María Nieves Gómez García. Universidad de Sevilla.



Conferencia del Profesor Ramón López Martín Universidad de Valencia



Conferencia de la Profesora M Joao Mogarro. Universidade de Lisboa.

## OTROS EVENTOS DE INTERÉS CIENTIFICO

### Inauguración del Museo Pedagógico de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla<sup>1</sup>

*“Me escapo esta mañana inaugural de octubre hasta los lejanísimos años de mi colegio”.*  
(Rafael Alberti)

La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, inauguró su Museo Pedagógico el pasado día 4 de octubre de 2012; resultado de un proyecto impulsado por el grupo de investigación de excelencia del Plan Andaluz de Investigación HUM206 “Historia de la enseñanzas no obligatorias en el distrito universitario de Sevilla (1845-1970)”, bajo la dirección de la profesora María Nieves Gómez García. La inauguración se hizo coincidir con la celebración del I Encuentro de Museos Pedagógicos Universitarios: situación actual y perspectivas de futuro, que coordinó el profesor Pablo Álvarez Domínguez, y en el que participaron representando a sus respectivos museos pedagógicos, los profesores Alejandro Mayordomo Pérez, de la Universidad de Valencia; Pedro Luís Moreno Martínez, de la Universidad de Murcia; Teresa Rabazas Romero, de la Universidad Complutense de Madrid; Bienvenido Martín Fraile, de la Universidad de Salamanca; y Manuel Reyes Santana, de la Universidad de Huelva. La directora del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS), Concepción Fernández Martínez, y el decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Juan de Pablos Pons, inauguraron el Museo.

La realidad de este Museo Pedagógico que abre sus puertas a la sociedad, es el resultado final de más de una década de trabajo, en la que un grupo de profesoras y profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, dirigido por la profesora Gómez García, ha vertido sus fuerzas, ilusión y empeño por hacer de la memoria del pasado educativo una realidad museable. Múltiples intentos a través de proyectos de I+d+i,

1 Vid. Álvarez Domínguez, P. (2012): La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla inaugura un Museo Pedagógico: un recurso pedagógico para conocer la Historia de la Educación. *Clave XXI. Reflexiones y experiencias en Educación*, nº. 7; año III; Vol. III; abril, pp. 1-5. ISSN: 1989-9564. DL: CA 463-2010. En línea: <http://www.clave21.es/museo-pedag%C3%B3gico-universidad-sevilla> <http://www.clave21.es/files/museo%20pedagogico%20ccee%20de%20la%20us.pdf>; Álvarez Domínguez, P.; Núñez Gil, M. y Rebollo Espinosa, M. J. (2012): Viaje hacia una realidad inacabada: el Museo Pedagógico de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. *CABAS: patrimonio histórico-educativo*, nº 8, diciembre, pp. 157-176. En línea: <http://revista.muesca.es/documentos/cabas8/MUPEFASE.pdf> ISSN 1989-5909

proyectos de excelencia, proyectos del Centro de Estudios Andaluces, proyectos universitarios, proyectos de innovación, etc., han desembocado en la sensibilidad del actual equipo decanal de la Facultad de Ciencias de la Educación, hacia la difusión del patrimonio educativo. Es ésta la que ha permitido a este grupo de profesoras y profesores poder saldar una importante deuda personal y profesional, ligada al deseo de proporcionar a la sociedad un espacio museístico en Sevilla, especialmente apto para pensar, sentir, apreciar y repasar el pasado de la educación.

El Museo se integra en el marco de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, planta 2<sup>a</sup>, C/ Pirotecnia, s/n, y ha sido concebido –principalmente–, como un recurso didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de la Historia de la Educación, tanto por parte de sus estudiantes, como por parte de cualquier persona interesada en el conocimiento del pasado de la educación española y andaluza. Entre sus principales fines se encuentran los de: a) Proteger, salvaguardar, conservar y exponer una muestra del ajuar etnográfico de la educación; b) Promover investigaciones y proyectos relacionados con el estudio y difusión del patrimonio educativo; y, c) Impulsar actuaciones, programas y actividades didácticas relacionadas con la sensibilización patrimonial educativa. Entre las prioridades del equipo del Museo se encuentra la de trabajar con centros educativos de infantil, primaria, secundaria, formación profesional, etc., para diseñar y generar diversidad de propuestas didácticas que permitan acercar el conocimiento del pasado educativo a los estudiantes de la generación actual

Un Museo Pedagógico es un lugar en el que residen los recuerdos y evocaciones de quienes aprendieron a leer y a contar recitando de memoria; de quienes se educaron bajo rígidas disciplinas, castigos, regla y mano dura; de quienes con pluma y tinta negra sobre viejos pupitres, plasmaban sobre el papel, ahora amarillo, las historias de sus mayores aspiraciones para la vida. Es un espacio en la que la rebeldía escolar de hoy, se encuentra con la sumisión de la escuela del ayer; y donde el pizarrín y la tiza ceden su puesto al ordenador portátil. Es el momento perfecto para respirar el aire más puro del tiempo educativo, aquél que huele a goma de borrar y libro recién estrenado. Es un patio para construir castillos de ilusiones, jugar al coro, a las canicas, a las muñecas o con la peonza, y refrescar el espíritu de la niñez recitando un trabalenguas o cantando una nana. Es, en fin, la casa añorada de una infancia que en el presente se hace mayor; donde pernoctan las emociones, circunstancias, lecciones, objetos y palabras que conforman el patrimonio histórico-educativo de la humanidad y ayudan a fortificar la memoria testimonial de un pasado inscrito en el presente y en lo porvenir.

El Museo Pedagógico de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla se presenta en definitiva, como un espacio para conservar y exponer; enseñar y aprender; sentir e imaginar; pensar y reflexio-

nar; buscar y elaborar; recordar y proyectar; difundir e interpretar; explorar y construir la educación del pasado, del presente y del futuro. Se da a conocer como un espacio expositivo útil para el diálogo intergeneracional, en el que se concentra una muestra etnográfica museable de la tradición y la cultura histórico-educativa, que ha venido desarrollándose a lo largo de los tiempos.



*El profesorado perteneciente al grupo de Investigación "Historia de las enseñanzas no obligatorias en el distrito universitario de Sevilla (1845-1970)", impulsor del Museo Pedagógico. De izquierda a derecha: D. Bárbara de las Heras Monastero; Dr. Pablo Álvarez Domínguez; Dr. Juan Luis Rubio Mayoral; D<sup>a</sup>. Marina Núñez Gil; Dra. María Nieves Gómez García; Dra. Patricia Delgado Granados; Dra. Guadalupe Trigueros Gordillo; Dra. Cristina Yanes Cabrera; Dra. Virginia Guichot Reina; y, Dra. María José Rebollo Espinosa.*



*Recreación de aula del Museo Pedagógico y Vitrinas expositoras del Museo Pedagógico de la Facultad de CCEE de la Universidad de Sevilla.*



(De izquierda a derecha). Dra. D<sup>o</sup>. María Nieves Gómez García. Responsable del Museo Pedagógico de la Facultad de CCEE de la Universidad de Sevilla; Dra. D<sup>o</sup>. Concepción Fernández Martínez. Directora del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla; Dr. D. Juan de Pablos Pons. Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla; Dr. D. Pablo Álvarez Domínguez. Coordinador del I Encuentro de Museos Pedagógicos Universitarios; D. Juan Antonio Corral Pernía. Vicedecano de Infraestructuras y Extensión Cultural de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla.



Alumnado de la asignatura Historia de la Educación Contemporánea.

Grado de Pedagogía. Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Inauguración del Museo Pedagógico Facultad de CCEE de la US.

## I Encuentro de Museos Pedagógicos Universitarios: situación actual y perspectivas de futuro

|   |
|---|
|  <p><b>I ENCUENTRO DE MUSEOS PEDAGÓGICOS UNIVERSITARIOS: SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE FUTURO</b></p>    |
| <p>Universidad de Sevilla. Facultad Ciencias de la Educación</p> <p>Salón de Actos. C/ Pírotécnica s/n<br/>Sevilla, jueves, 4 de octubre de 2012<br/>Inscripción gratuita: confirmar en el mail <a href="mailto:pablo@atex@us.es">pablo@atex@us.es</a></p>  |
| <p>ORGANIZAN:   </p> <p>INTERSECCIONES:                   </p> <p>COLABORA:                   </p> <p><small>EDICIÓN: Prof. Dr. Víctor Gómez Gómez, U.S. COORDINACIÓN: Prof. Dr. Pablo Álvarez Domínguez, U.S.</small></p> |

¿Quién eres tú, pequeña sombra que proyectas el contorno de un niño casi a la madrugada? (...)

Las horas prisioneras en un duro pupitre lo amarran como un pobre remero castigado que entre las paralelas rejas de los renglones mira su barca y llora por asirse del aire. Esas cosas me trajo la mañana de octubre, entre rojos dondiegos de corolas vencidas y jazmines caídos. (Rafael Alberti).

Este encuentro, desarrollado en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, el pasado día 4 de octubre de 2012, consistió en el desarrollo de un diálogo interuniversitario de carácter teórico-práctico en el que se trató de reflexionar sobre las potencialidades pedagógicas y culturales de los museos pedagógicos universitarios como instrumentos que a través de memorias, palabras, voces, expresiones, piezas -bienes materiales e inmateriales-, nos ayudan a reconstruir la imagen de la educación del ayer. Todo ello, a través de diferentes ponentes, miembros todos de museos pedagógicos universitarios físicos, que estudiaron el presente, pasado y futuro del museismo pedagógico con la intención de alcanzar los objetivos:

- Contribuir desde la Universidad de Sevilla en la recuperación y difusión de la memoria y patrimonio educativo, en general.
- Concienciar y profundizar entorno al valor pedagógico y cultural del patrimonio educativo como bien social.
- Analizar los beneficios de la construcción de un museo pedagógico universitario en la US, profundizando en sus posibilidades como fuente para la investigación y la docencia históricoeducativa.

En el acto de inauguración del seminario intervinieron las siguientes personas: Dr. D. Pablo Álvarez Domínguez. Coordinador del I Encuentro de Museos Pedagógicos Universitarios; Dra. D<sup>a</sup>. María Nieves Gómez García. Responsable del Museo Pedagógico de la Facultad de CCEE de la Universidad de Sevilla; Dra. D<sup>a</sup>. Concepción Fernández Martínez. Directora del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla; Dr. D. Juan de Pablos Pons. Decano de la Facultad de CCEE de la Universidad de Sevilla; D. Juan Antonio Corral Pernía. Vicedecano de Infraestructuras y Extensión Cultural de la Facultad de CCEE de la Universidad de Sevilla; Dra. D<sup>a</sup>. Dolores Limón Domínguez. Directora del Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social de la Universidad de Sevilla.



En el marco de este Encuentro, tuvo lugar el desarrollo de una mesa redonda que fue coordinada por el profesor Dr. Pablo Álvarez Domínguez, de la Universidad de Sevilla. En la mesa intervinieron los siguientes profesores:

- Dr. Alejandro Mayordono Pérez. Universidad de Valencia. "Seminario de Historia de la Escuela de la Facultad de Magisterio de la UV".
- Dr. Bienvenido Martín Fraile. Universidad de Salamanca. "Centro-Museo Pedagógico de la Universidad de Salamanca".
- Dr. Pedro Luís Moreno Martínez. Universidad de Murcia. "El Museo Virtual de Historia de la Educación. MUVHE".
- Dra. Teresa Rabazas Romero. Universidad Complutense de Madrid. "Museo de Historia de la Educación Manuel Bartolomé Cossío".
- Dr. Manuel Reyes Santana. Universidad de Huelva. "El Museo Pedagógico de la Universidad de Huelva".
- Dr. Pablo Álvarez Domínguez. Universidad de Sevilla. Museo Pedagógico de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla.

Links de interés:

Página web del museo: [www.institucional.us.es/museopedagogia](http://www.institucional.us.es/museopedagogia)

Acto de inauguración del museo (TV-US): <http://tv.us.es/category/centros/cceducacion>

Links del evento:

<http://www.museopedagogicoandaluz.com/noticias.html>

<http://www.patrimonioeducativo.es/search/label/noticias>

<http://www.comunicacion.us.es/agenda/i-encuentro-de-museos-pedagogicos-universitarios>

<http://revista.muesca.es/index.php/noticias-antiguas/3-newsflash/243-i-encuentro-de-museos-pedagogicos-universitarios>

<http://ceince.espacioblog.com/post/2012/10/01/museo-pedagogico-sevilla>

<https://twitter.com/patrimonioeduca>

<http://www.facebook.com/patrimonioeducativo>

### 3. ASIGNATURAS DE LIBRE CONFIGURACIÓN

Como forma de ampliar y profundizar en determinados contenidos y temáticas de investigación, el departamento participa en las actividades de libre configuración que ofrece al Universidad de Sevilla; poniendo a disposición del alumnado de la universidad, diversidad de actividades durante el curso 2012-2013, que son un reflejo de la necesidad de ampliar conocimientos y competencias en la educación superior.

Historia de la Educación de las Mujeres, coordinada e impartida por la Catedrática de Universidad Consuelo Flecha García.

Los objetivos del milenio. Formación y experiencias de actuación y sensibilización de las ONGs. Actividad a cargo de Profesora Titular de Universidad Encarnación Sánchez Lissen.

Métodos de alfabetización para educación de adultos. Asignatura que desarrollo el Profesor Titular de Universidad Emilio Lucio-Villegas Ramos.

Mayores en la universidad: conocimientos y experiencias como factores del aprendizaje permanente. Actividad dirigida en impartida por la Profesora contratada Doctora Patricia Delgado Granados.

Familia y educación en el Islam: el Magreb. Asignatura que desarrolla el Profesor Titular de Universidad Vicente Llorent Bedmar.

Comunidad de práctica: aprendizaje adulto en el desarrollo de proyectos sociales en red, coordinada e impartida por el Profesor Ayudante Doctor Miguel Ángel Ballesteros Moscosio.

Pedagogía Museística. Asignatura coordinada por el Profesor Ayudante Doctor Pablo Álvarez Domínguez, e impartida por éste y por el Profesor Luís Medina Ramírez, colaborador honorario del Departamento de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social.

Cooperación internacional para el desarrollo, actividad que desarrolla la Profesora Sustituta Interina Noelia Melero Aguilar.

Los procesos de participación a través de la pedagogía social: aprendizaje autónomo, activo e inductivo con la cartografía social, asignatura a cargo de la Profesora Sustituta Interina Rocío Valderrama Hernández

#### 4. PRESENCIA DEL DEPARTAMENTO EN LOS TÍTULOS DE MÁSTER DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

En los diferentes títulos de máster promovidos desde la Facultad de Ciencias de la Educación, nuestro departamento participa con 39.50 créditos en asignaturas y 11.84 en trabajos finales y prácticas externas. Así, en el Máster Universitario de Estudios de Género y Desarrollo Profesional, se imparten tres créditos, a través de las asignaturas “Desvelar el sexismo en los espacios educativos”, y “La experiencia femenina en educación, perspectiva histórica”. Con respecto a los trabajos finales y prácticas este máster cuenta con 0.08 en supervisión de Prácticas en empresa y 0.49 créditos en asesoramiento en el desarrollo del Trabajo Fin de Máster.

En el Máster Universitario en Profesorado en E.S.O. y Bachillerato, Formación Profesional y Escuelas de Idiomas, contribuye con doce créditos de la asignatura Procesos y contextos educativos, doce créditos de la asignatura “Sociedad, Familia y Educación”, 1,19 créditos de prácticas externas en centros de Secundaria, y 2.87 más en concepto de Trabajo Fin de Máster.

En el Máster Universitario en Dirección, Evaluación y Calidad de las Instituciones Educativas, el Departamento contribuye con asignaturas tales “Políticas y Sistemas Educativos” 2 créditos, la supervisión de Prácticas profesionales 0’25 créditos, y el asesoramiento en el desarrollo del Trabajo Fin de Máster 1 créditos.

En el Máster de Universitario en Actividad Física y el Deporte y Calidad de Vida en las Personas Mayores, impartiendo la asignatura “Educación de Personas Adultas y Mayores”, 1 crédito. En relación a los trabajos de investigación/final de máster cuenta con 1.20 créditos.

Por último, en el Máster Universitario en Formación y Orientación Profesional para el Empleo, 10.5 créditos repartidos entre las siguientes asignaturas: “Mercado de trabajo, desarrollo profesional y vital y cualificación profesional”, “Formación profesional para el empleo”, “Aprendizaje para toda la vida”, “Técnicas, estrategias y recursos, para la planificación de la formación”, “TIC en los procesos formativos para el empleo”, “Desarrollo de planes de formación en las organizaciones”. En las prácticas en centros dedica 0.48 créditos y 1.90 créditos en asesoramiento para el trabajo fin de grado.

#### TESIS DOCTORALES

Autor: José Gil Rivero.

Director: José González Monteagudo.

Titulo: El conflicto colectivo de trabajo como contexto generador de procesos formativos. El caso de cabinas de teléfono de Sevilla.

Autor: Alberto Rainiero Jiménez Martínez.  
Directora: Antonio Camacho Herrera.  
Titulo: De la pedagogía social a la formación ciudadana. Claves teóricas y prácticas de la pedagogía política en el trabajo socioeducativo en Medellín.

Autora: M<sup>a</sup> Carmen Solís Espallargas.  
Directora: Dolores Limón Domínguez.  
Titulo: Educación ambiental para el desarrollo sostenible intercultural desde un enfoque de género.

Autor: Antonio Cárdenas Gutiérrez.  
Director: Antonio Bernal Guerrero.  
Titulo: Trayectorias formativas y la dimensión emprendedora de la identidad personal.

Autora: Rocío Valderrama Hernández.  
Directora: Dolores Limón Domínguez.  
Titulo: Pedagogía social y territorio: participación para innovar en la práctica educativa.

Autor: Jesús Fernando Pérez Lorenzo.  
Directora: Cristina Yáñez Cabrera.  
Titulo: La mediación en la resolución de los conflictos en la educación secundaria. Diseño y puesta en marcha de un programa de mediación entre iguales.

Autora: Rosario Samper Rodríguez.  
Directora: Ana María Montero Pedrera.  
Titulo: La música como formadora del desarrollo cognitivo de niños y niñas en el paso de educación infantil a primaria. Una experiencia en Andalucía: el proyecto E.M.I.