



González Falcón, I. (2021). *Atención a la diversidad cultural en el contexto educativo. Claves y aportaciones para la escuela inclusiva*. Ediciones Pirámide. 215 páginas. ISBN: 978-84-368-4462-7

El presente manual recoge los frutos de diversas investigaciones que contribuyen al desarrollo de una educación intercultural e inclusiva. Se estructura en 12 capítulos que pueden organizarse en tres bloques de contenidos. El primer bloque, compuesto por los dos primeros capítulos, comienza con una aproximación al *concepto de educación inclusiva* y la importancia de acoger todas las características del alumnado, incluyendo la diversidad cultural. De este modo, refleja la necesidad de vulnerabilidad de este alumnado representando los desafíos a los que se enfrenta en su proceso de aculturación.

A lo largo del segundo capítulo, se contempla la *evolución de la educación intercultural* en España, desde los años 90 con el concepto de segregación, posteriormente el de integración hasta la concepción actual de inclusión. Debido a ello, nos muestra cuáles son los principios de la interculturalidad y aborda el proceso de construcción de la identidad intercultural mediante el diálogo, la tolerancia, el respeto y el reconocimiento del otro y sus diferencias.

En el segundo bloque, desde el tercer al octavo capítulo, se centra en la implicación de los agentes de la comunidad educativa en la atención a la diversidad cultural. Por un lado, pone el foco en el papel de la *dirección escolar* y la gestión de centros para afrontar y dar soluciones a la interculturalidad que acoge ya que, como bien se explica, la importancia del tipo de liderazgo educativo es clave para la mejora del funcionamiento de las escuelas. Por todo ello, plantea que se debe emplear el estilo de liderazgo que mejor se adapte al contexto mediante el trabajo cooperativo con el profesorado y las familias. Seguidamente, incorpora una revisión de las investigaciones, a nivel nacional e internacional, sobre los organismos, grupos, materiales, recursos y programas que han tratado la temática de la dirección escolar desde diversidad cultural.

En cuanto al *rol del docente* como agente de cambio, se profundiza en la responsabilidad del profesorado para potenciar la competencia de interculturalidad a través de prácticas educativas que promuevan la eliminación de prejuicios, estereotipos y que ofrezcan las mismas oportunidades a todo el alumnado, valorando

las diferencias y creando un espacio democrático que persiga la justicia social.

Dentro del equipo docente, es imprescindible resaltar la figura del *orientador escolar* que posee un papel privilegiado en la gestión de la diversidad puesto que sirve de conexión entre los diferentes agentes de la comunidad educativa. En resumen, se destacan las tareas formativas de prevención y de intervención educativa que desempeñan y, se desglosan prácticas reales desarrolladas por estos profesionales. A su vez, se ahonda en la importancia que cobra el lenguaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje como medio para aprender haciendo y en relación con los demás. Por tanto, se enfatiza en la función de las *aulas de enlace* <https://www.juntadeandalucia.es/organismos/transparencia/planificacion-evaluacion-estadistica/planes/detalle/59497.html> como forma de dar respuesta a esta necesidad del alumnado inmigrante, al igual que en el *profesorado de español para inmigrantes*, sin olvidar el aula ordinaria como referencia.

Si nos centramos en el siguiente agente educativo, desde esta obra se tratan las funciones de la figura del *educador social* y su ámbito de intervención a través de la mediación intercultural. Dentro de este ámbito de trabajo, se manifiestan las dificultades que presenta la migración y la etnia gitana en la sociedad debido a que no comparten los valores culturales del contexto en el que se insertan.

Como último factor educativo, pero no menos importante, se pone la atención en la *familia* como agente educador y se expone la necesidad de establecer una alianza afianzada entre familia y escuela, sobre todo, en contextos vulnerables. Al respecto, se hace hincapié en la implicación por parte de la escuela por conocer las demandas de las familias que se enfrentan a este proceso de transición, como también en las acciones que impulsen su participación.

En el tercer y último bloque que planteamos, incluye desde el capítulo noveno al duodécimo, centrado en mostrar que, la visión tan multicultural como cambiante de la sociedad, en muchas ocasiones genera limitaciones, sobre todo, a la población inmigrante o minorías étnicas, para *insertarse social y laboralmente*, ya que, debido a sus condiciones socioculturales y económicas, se sitúan en los márgenes de la sociedad. Para ello, este libro propone la continuidad de la formación para capacitarlos y, por consiguiente, abrirles la posibilidad de tener acceso a un puesto de trabajo y/o que puedan desarrollar su espíritu emprendedor.

Más adelante, se recopila la red de *comunidades de aprendizaje* y ejemplos a nivel nacional e internacional que buscan la transformación tanto de los centros educativos como del entorno. La finalidad que persigue este método es que la educación se adapte a las necesidades del entorno. Por esta razón, se incorpora también la metodología de *aprendizaje servicio* cuyo objetivo es fomentar la conciencia social y el compromiso con la comunidad.

Finalmente, hay que resaltar la aportación innovadora de este manual que pone su broche final con un apartado donde plasma la importancia de los *recursos y programas educativos* para contribuir a la atención a la diversidad cultural dando una respuesta adaptada a esta realidad educativa.

Todo lo mencionado anteriormente, hace que esta lectura invite a abrir la mente y a optar por una mirada inclusiva, entendiendo la escuela como una institución que debe estar abierta en doble sentido: para permitir la salida al mundo y para recibir al mundo. La educación no es una opción sino un derecho universal y, como tal, debe acoger a todo el alumnado desde la idea de que todos y todas somos diferentes. Esto es posible desde la eliminación de barreras para el aprendizaje, la igualdad de oportunidades y, no solo la apuesta por la presencia del alumnado, sino también por la participación activa de toda la comunidad educativa. De este modo, este libro se convierte en el acompañante perfecto que nos brinda un magnífico camino para adentrarnos en los pilares que componen la educación inclusiva y, en especial, la diversidad cultural.

Rosa M^a Morales López 
Universidad de Huelva, España

